

汉语言文学专业本科培养方案（2021级专转本）

（专业代码：050101）

一、专业介绍

简介：本专业培养德、智、体、美全面发展的，具备扎实的汉语言文学素养，系统掌握秘书学基本理论、基本知识，熟练掌握秘书工作基本技能，具有较强的外语和计算机运用能力，社会责任感强，能够适应党政机关、社会团体以及各类企事业单位需求的，具有创新精神的复合型、应用型汉语言文学、高级秘书人才。

办学定位：坚持立足地方，面向区域社会经济，培养适应地方文化和经济建设需求，适应社会进步需要的汉语言文学及文秘人才。

二、培养要求

1. 培养目标

本专业立足地方，培养具备一定的文艺理论素养和系统的汉语言文学知识及秘书专业知识，能在新闻文艺出版部门、科研机构、机关企事业单位、中等学校从事文学评论、文秘、汉语言文学教学与研究等工作，以及其他文化、宣传方面的实际工作的汉语言文学专门人才。

2. 毕业要求

要求 1：具有真挚的爱国情怀、广阔的社会视野和深厚的人文精神，树立积极健康的世界观、人生观和价值观，具有很强的事业心和社会责任感；

要求 2：掌握与汉语言文学与文秘专业相关的基础理论知识和实践方法，能独立分析问题并解决相关的实际现实问题；

要求 3：熟悉汉语言文学专业的现状和前沿发展动态，形成终生学习的习惯，养成创新意识和能力。

要求 4：具有处理古今语言文字材料、解读和分析古今文学作品以及熟练运用汉语交流和进行写作，编辑，分析、整理、加工材料的能力。

要求 5：具有较强的人际交往能力、团队协作精神与社会适应能力；具有组织会议、公关策划及实施的能力；

要求 6：掌握与文秘工作相关的专业素养和技能，如传统礼仪、地方文化，书法、摄影、摄像、网页制作等。

要求 7：能够查阅文献获得信息、不断拓宽知识领域和不断提高业务水平的能力，能将新知识引入具体实践工作中。

要求 8：具有熟练运用现代办公设备，掌握计算机理论知识，能够应用常用办公软件处理文字编辑和业务管理等问题；

要求9: 具有较强的中、英文口头表达、沟通能力。能熟练查阅本专业外文文献, 具备一定的国际交流能力。

三、课程体系

(一) 通识课程

通识课程必修课(应修1学分)

72451021 形势与政策(1)

(二) 专业基础课

专业基础必修课(应修20.5学分)

73101-2# 古代汉语(2.5)

73111-2# 现代汉语(2.5)

73121-2# 中国古代文学(6)

73131-2# 中国现当代文学(2.5)

73141-2# 外国文学(2.5)

73150041 文学理论(2.5)

73161-2# 基础写作(2.0)

专业基础选修课(应选修17学分)

73170051 语言学概论(2.0)

73180041 文献学(2.0)

73190041 逻辑学(2.0)

73200051 古代诗词专题研究(2.0)

73230041 元明清文学作品导读(2.0)

73330041 现当代文学作品导读(2.0)

73280051 外国文学作品导读(2.0)

73250041 中国文学批评史(2.0)

(四) 实践环节(应修18学分)

毕业实习(8.0)

毕业论文(10.0)

专业学术与岗位培训讲座

课外体育锻炼

社会实践

讲座

73260061 美学(2.0)

73290061 中国通史(2.0)

73270041 比较文学(2.0)

73490041 西方哲学史(2.0)

73350041 汉语史(2.0)

(三) 专业课

专业必修课(应修6学分)

73331-2# 实用写作(2.0)

73340061 秘书学(2.0)

73440043 新闻采访与写作(2.0)

专业选修课(应选修8学分)

73370041 语文教学论(2.0)

73390041 书法(2.0)

73400041 教育心理学(2.0)

73450043 新媒体与数字传播(2.0)

73410041 社会学(2.0)

73450043 宗教与文化(2.0)

73460043 常州文化史(2.0)

7H480041 文学批评与写作(2.0)

7H510041 城市与文化遗产(2.0)

(五) 课程与学生知识、能力、素养达成情况关系矩阵

课程类别	课程名称	要求 1		要求 2		要求 3		要求 4		要求 5		要求 6		要求 7		要求 8		要求 9	
		T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P
通识教育 必修课程	形势与政策	√		√															
	体育																	★	
专业基础 必修课程	古代汉语			★				√											
	现代汉语			★				√											
	中国古代文学			★		√													
	中国现当代文学			√		√													
	外国文学			√		√													
	文学理论			√		√													
	基础写作			√				√											
专业基础 选修课程	语言学概论			√															
	文献学			√				√						√					
	逻辑学			√				√											
	古代诗词专题研究							√											
	元明清文学作品导读							√											
	现当代文学作品导读							√											
	外国文学作品导读							√											

	课程名称	要求 1		要求 2		要求 3		要求 4		要求 5		要求 6		要求 7		要求 8		要求 9	
		T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P
课程类别	中国文学批评史			√				√											
	美学			√				√											
	汉语史					√													
	西方文论					√													
	西方哲学史					√													
	中国通史			√															
	比较文学					√													
专业必修专业	实用写作			√				√						√					
	秘书学													√					
	新闻采访与写作							√						★					
专业选修课程	教育心理学	√								√									
	语文教学论			√		√													
	城市与文化遗产	√										√		√					
	书法											√							
	文献检索					√								★					
	社会学	√								★									
	传播学概论											√							
	新媒体与数字传播											★							

课程类别	课程名称	要求 1		要求 2		要求 3		要求 4		要求 5		要求 6		要求 7		要求 8		要求 9	
		T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P	T	P
课程类别	宗教与文化											√							
	常州文化史											√							
	文学批评与写作	√		★				★											
	课外体育锻炼		√																
实践性环节	专业学术与岗位培训讲座				√		√		★		√		√				√		
	社会实践																		
	毕业实习				√		√		★		√		★				√		
	毕业论文		√		★		√		★		√		√		√		√		√

说明：（1）T：理论基础、P：应用；（2）若某课程或实践环节支撑某个目标的达成，则在相应的空格处打“★”或“√”，其中“★”表示该课程或实践环节对达成此要求非常重要；“√”表示该课程或实践环节对达成此要求有帮助，但不起主要作用。

四、主干课程与特色课程

1.主干课程：古代汉语、现代汉语、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、文学理论、写作。

2.特色课程：新闻采访与写作

五、毕业学分要求

本专业毕业总学分要求为70.5 学分。学分和学时分配比例见下表：

类别		学分数	学时数	学分比 (%)	学时比 (%)	
理论教学	通识教育课程	必修	1	32	1.5	3.9
		选修	0	0	0	0
	学科(专业)基础课程	必修	20.5	328	29.9	39.8
		选修	17	272	24.8	33.0
	专业课程	必修	6	96	8.8	11.7
		选修	8	128	11.3	15.2
	小计		52.5	840	74.5	100
实践环节小计		18		25.5		
合计		70.5		100		

六、就业与发展

就业领域：主要面向新闻文艺出版部门、科研机构、机关企事业单位、各级各类学校从事文学评论、文秘、语文教学与研究等工作，以及其他文化、宣传方面的实际工作。

研究生阶段研修学科：本专业毕业生适合继续在汉语言文学一级学科的相关二级学科硕士专业进一步深造学习。

职业发展预期：在党政机关、企事业单位从事文秘、公关、宣传和行政管理等工作；在社会文化传播机构、社会服务部门从事创作、评论、编辑、研究和新闻采访工作；在中、小学从事语文教学、研究、管理工作等。

七、学制、学位

二年制，文学学士。

附件 1 课程计划表

(一) 通识教育课程

1. 通识教育必修课程 (A1 类课程)

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分数	各学期周学时								
					一	二	三	四	五	六	七	八	
72540051	思想道德与法治												
72500061	中国近现代史纲要												
72330061	马克思主义基本原理												
72370051	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论												
7M030061	习近平新时代中国特色社会主义思想概论												
72451-8#	形势与政策	32		1.0	每学期安排 8 学时								
76021-4#	大学英语												
6G281-2#	创新创业理论与实践												
94010021	国家安全教育												
94020021	劳动教育												
99011-4#	体育												
72430043	大学生心理健康教育												
72460021	就业指导												
99510041	军事理论												
40010031	大学计算机基础												
A1	应修小计	32		1.0									

2. 通识教育选修课程 (A2 类课程)

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分数	各学期周学时							
					一	二	三	四	五	六	七	八

A2	人文素养类											
	艺术素养类											
	科学素养类											
	跨文化与国际视野类											
	创新创业类											
	应修小计											
A	应修合计											

说明：（1）体育健康标准辅导测试第 5-8 学期，每学期 8 学时，共 32 学时；（2）第七学期开设 16 学时的就业指导课。

（二）学科（专业）基础平台课程

1. 学科（专业）基础平台必修课程（B1 类课程）

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分数	各学期周学时								
					一	二	三	四	五	六	七	八	
73101-2#	古代汉语	40		2.5					4*/40/ 2.5				
73111-2#	现代汉语	40		2.5						3*/40/2.5			
73121-3#	中国古代文学	96		6.0					4*/48/3.0	4*/48/3.0			
73131-2#	中国现当代文学	40		2.5					3*/40/2.5				
73141-2#	外国文学	40		2.5						4*/40/2.5			
73150041	文学理论	40		2.5					4*/40/2.5				
73161-2#	基础写作	32		2.0					2/32/2.0				
B1	应修小计	328		20.5									

2. 学科（专业）基础平台选修课程（B2类课程）

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分	各学期周学时								
					一	二	三	四	五	六	七	八	
73170051	语言学概论	32		2.0						2/32/2.0			
73180041	文献学	32		2.0					2*/32/2.0				
73190041	逻辑学	32		2.0					2/32/2.0				
73220041	古代诗词专题研究	32		2.0						2/32/2.0			
73230041	元明清戏曲与小说专题研究	32		2.0						2/32/2.0			
73330041	现当代文学专题研究	32		2.0							2/32/2.0		
73280051	外国文学专题研究	32		2.0							2/32/2.0		
73250041	中国文学批评史	32		2.0						2/32/2.0			
73260061	美学	32		2.0							2/32/2.0		
73290061	中国通史	32		2.0					2*/32/2.0				
73270041	比较文学	32		2.0							2/32/2.0		
73490041	西方哲学史	32		2.0					2/32/2.0				
73350041	汉语史	32		2.0						2/32/2.0			
B2	小计/ 应修小计	416/ 272		26/ 17									
B	应修合计	600		37.5									

（三）专业平台课程

1. 专业平台必修课程（C1类课程）

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分	各学期周学时								
					一	二	三	四	五	六	七	八	
73331-2#	实用写作	32		2.0					2/32/2.0				
73340061	秘书学	32		2.0						2/32/2.0			

73420041	新闻采访与写作	32		2.0						2/32/2.0	
C1	应修小计	96		6							

2. 专业平台选修课程（C2类课程）

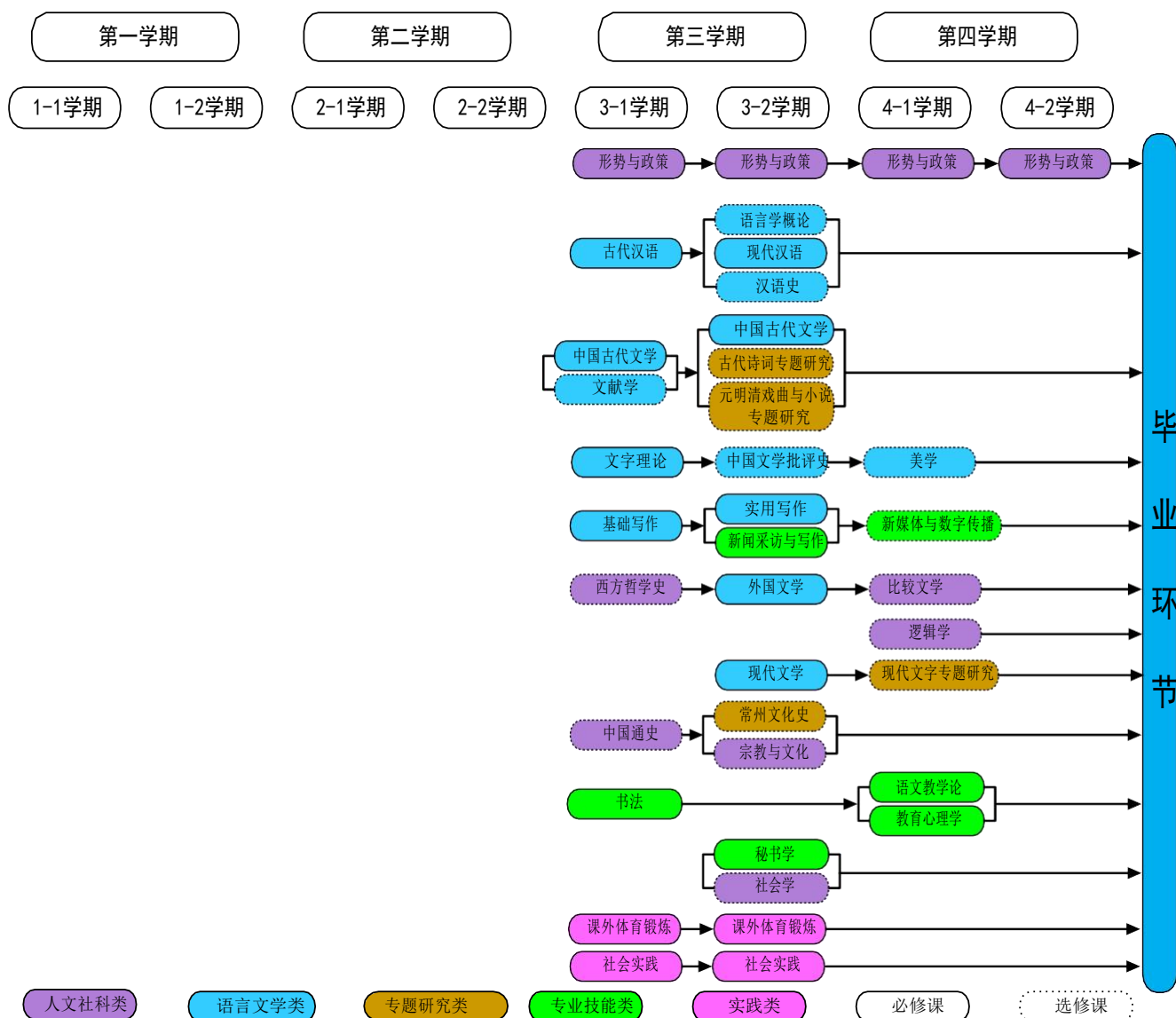
课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分	各学期周学时							
					一	二	三	四	五	六	七	八
73370041	语文教学论	32		2.0							2/32/2.0	
73390041	书法	32		2.0							2/32/2.0	
73400041	教育心理学	32		2.0							2/32/2.0	
73410041	社会学	32		2.0						2/32/2.0		
73440043	新媒体与数字传播	32		2.0							2/32/2.0	
73450043	宗教与文化	32		2.0						2/32/2.0		
73460043	常州文化史	32		2.0						2/32/2.0		
7H480041	文学评论与写作	32		2.0						2/32/2.0		
7H510041	城市与文化遗产	32		2.0							2/32/2.0	
C2	小计/ 应修小计	256/ 128		18/ 8								
C	应修合计	224		14								

附件 2 实践性教学环节计划表

实践性环节名称	周数	学分数	学期	起止周数
课外体育锻炼			5-6	
社会实践			5-6	课外
讲座	5次/学期		5-6	课外
毕业实习	8	8.0	8	1-8
毕业论文	10	10.0	8	9-18
合计		18.0		

说明：◆创新与社会实践含 2 学分的思想政理论课社会实践。

课程逻辑结构图



附件3 课程简述

课程编号：72451-8# 课程名称：形势与政策

课程英文名称：Situation and Policy

学时数：32 学分数：1

先修课程：无

课程描述：

“形势与政策”课是高校思想政治理论课的主干课程，是全校各专业必修课程。依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”，结合当前国际国内形势以及高等教育改革形势和大学生成长的特点而开设。在介绍当前国家方针、国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件的基础上，阐明了我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。培养学生观察社会形势问题敏锐的洞察力，培养学生处理、应对复杂社会问题的能力，提升学生的综合素质。使学生基本掌握该课程的基础理论知识、分析问题的基本方法，并能够运用这些知识和方法去分析现实生活中的一些问题，把理论渗透到实践中，指导自己的行为。

课程编号：73101-2# 课程名称：古代汉语

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：

课程描述：

古代汉语是高等院校开设的一门以中国古代书面语中的文言文为教学对象的基础课。由于这门课不仅是从事汉语言文字学教学与研究的基础，同时也和语言学概论、中国古代文学、中国古代史、中国古代哲学、古籍整理等学科有着密切的联系，是从事这些相关学科教学和研究的工具，所以它同时又是一门实用性很强的工具课。

课程编号：73111-2# 课程名称：现代汉语

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：73101-2#古代汉语

课程描述：

“现代汉语”是汉语言文学类专业的一门基础课，它以马列主义语言学理论和国家的语言文字工作的方针政策为指导，系统地讲授现代汉语的基础理论和基本知识，进行基本技能的训练，从而培养和提高学生理解、运用汉语的能力。使学生能了解语言的社会本质及其作用，掌握有关现代汉语的基本概念，了解汉语的特点和现代汉语规范化的意义。对现代汉语课程的性质、内容、学习方法有明确的了解。

课程编号：73121-3# 课程名称：中国古代文学

学时数：88 学分数：5.5

先修课程：

课程描述：

本课程主要依托中国古代文学史的框架，讲授中国古代文学从先秦至清末这一历史阶段的发展历程，并在此基础上重点讲授中国古代文学史上的代表性作家作品。教学目的是培养应用型

的语文人才，让学生通过教学，了解文学史的发展历程，培养学生欣赏和分析古典文学作品的的能力，以期提高学生的文学修养和素质，提高学生的语文应用能力。

课程编号：73131-2# 课程名称：中国现当代文学

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：

课程描述：

本课程注重学理研究与现实问题的紧密结合。它主要是对 20 世纪以来的文学理论与文学思潮予以重审，对现当代文学的历史发展、思潮流变、文学群体、作家作品进行深入研究，探讨文学与乡土文化、启蒙文化、政治意识形态之间的联系，以开阔的视野，结合新兴的研究方法，将传统的文学研究置于不断加剧的“现代化”和“全球化”进程中来思考，以此来认识和回应当代社会巨变所带来的新的文学、文化问题。

课程编号：73141-2# 课程名称：外国文学

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：

课程描述：

本课程为汉语言文学专业必修课。学习了解外国文学,对扩大学生的文学知识,提高学生的语言文学素养,培养学生阅读鉴赏文学作品的能力具有重要的实际意义,力求使学生了解外国文学的发生、发展规律,以及各个时期文学的特点、文学现象,重点掌握各个时期有代表性的作家作品,加强培养学生自学能力、思维能力和研究能力,帮助学生提高阅读、鉴赏、分析能力。课程对各个国家民族的文学、各种文学风格、文学思潮流派、各个时期有代表性的作家作品进行介绍、分析与评价,具有学习的指导性意义,帮助生理清外国文学的发展历程,了解东方与西方文学发展的基本概况。

课程编号：75150041 课程名称：文学理论

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：73121-3#古代文学

课程描述：

本课程为高等师范院校文学院语言文学专业的理论基础课，阐明有关文学本质、特征、创作过程、发展规律和社会作用以及作品构成的基本原理和基础知识的一门科学。是文艺运动、文艺创作、文艺批评的经验的科学概括。通过本课程的学习，使学生能系统地掌握文学的基本原理和基础知识，具体、深入地理解文学作品的样式、类型、形态、结构、层次、叙事与抒情的技巧和风格特征，使学生具有分析、鉴赏和评论文学作品的的能力，为学习其它课程，为今后从事语言、文学工作打下牢固的理论基础。

课程编号：73161-2# 课程名称：基础写作

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：

课程描述：

本课程通过写作学基础理论、文体写作理论的教学和随堂练，课外练论、坛写作交流等实践训练，使学生树立正确的写作观，养成良好的写作习惯，从而进一步提高写作能力，为从事中学作文教学、文学创作、专业性深造或者从事需要写作能力的其它工作奠定较为坚实的基础。通过本课程的学习，目的使学生了解基础写作理论和主体素养知识，结合写作过程训练和文字表述训练，使学生掌握网络文体、文学文体、理论文体的写作能力。同时，指导学生大量阅读文学作品及写作用本，读好教材，搜集资料，积累命题，为写作各类论文打基础，为将来从事写作教学与研究或从事文字工作奠定较为坚实的写作基础。

课程编号：73170051 **课程名称：语言学概论**

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：73101-2#古代汉语、73111-2#现代汉语

课程描述：

本课程以人类语言为研究对象，主要教学内容是介绍语言在社会中的地位和作用，语言的结构，语言与社会的关等。本课程的教学目的是：通过语言学基本理论和基本概念的阐释，为学生学习其它语言课程提供必要的理论知识，为探讨语言学理论打下基础。学生通过本课程的学习，能比较系统地掌握语言学的基本知识，提高语言理论水平和理论素养，从而为进一步学习和深入研究其他课程奠定必要的语言理论基础。

课程编号：73180041 **课程名称：文献学**

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

文献学以整理和研究中国古代典籍、弘扬传统文化为宗旨，以中国古代留存下来的古代典籍为研究对象，通过对古籍的整理和运用，达到为现实生活服务的目的。它是研究古典文献的产生、发展和利用的专门学问。传统的文献学包括目录、版本、校勘、辑佚、辨伪、注疏等内容，是传统经史之学的门径和基石，而在现代，除了传统的内容之外，中国古典文献学主要涉及中国古代文学典籍的研究、考辨、编纂、译注及现代化传播等重要方面。它既是中国古典文学教学研究的基础，也是其重要组成部分。

课程编号：73190041 **课程名称：逻辑学**

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

逻辑学是关于推理和论证的科学，是一门以研究命题和推理的逻辑形式为主要内容的科学，其内容广泛，有许多逻辑类型和分支。本课程在教学内容上以现代形式逻辑为主，同时兼顾传统逻辑中的重要内容。通过它的体系架构和内容设置，使学生能够熟练掌握和运用最基本的逻辑技术和技巧，学会运用逻辑知识分析和解决实际问题，以达到提高逻辑思维能力和培养良好的思维素质的目的。本课程向学生较系统地介绍普通逻辑学的基础知识及基本原理，它包括概念、判断、

推理、逻辑规律和论证等五个部分内容。学习本课程有助于学生加强逻辑思维训练，对于提高学生在分析问题和解决问题过程中的逻辑思维能力、运用语言准确表达思想的能力和实际思维效率，对于学生参加国家公务员考试，以及进一步深造、增强创新研究能力等提供相应的逻辑基础

课程编号：73200051 **课程名称：古代诗词专题研究**

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：73101-2#古代文学

课程描述：

本课程目的是增强同学们对国学文化的基本认知，增强同学们的国家认同感、民族自豪感。使同学们从理性上更加热爱自己的祖国，为同学们提供一个从中国优秀传统文化中汲取营养的知识平台，以利于他们从更广的角度、更深的层次上提高自身的人文素质，促进自己的专业学习。课程主要是对中国古代部分经典诗词进行研读，阐释发掘蕴含其中的人文价值，引导学生悉心感悟其中的精义。在解读评析的基础上，适当介绍一些国学的基本常识、基本观点。掌握传统文化的一些核心问题，如中国传统文化的基本精神、主要特点。

课程编号：73230041 **课程名称：元明清文学作品导读**

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程是高等院校中文系汉语言文学本科专业选修课。根据国家教学大纲编写的有关精神，结合我校的培养目标和教学实际，特制订本课程教学计划。目的在于认识元明清文学是中国古典小说、戏曲的高潮期；认识元明清文学是整个中国古典文学的终结期；探索元明清文学的发展规律，总结其创作经验或教训；培养学生综合文化素质，学会对古代小说、戏曲的鉴赏。

课程编号：73230041 **课程名称：现当代文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Modern Literary Works

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程引导学生认真研读现代中国文学经典性作品，同时涉猎文学史时、文学思潮与文学现象等相应文学理论与知识，使学生掌握各文学作品其中的核心要义与艺术特质，达成对中国现当代文学代表性作品的深层理解与把握，提高自身对文学作品的品读与鉴赏能力，建立起属于自身的文学阅读谱系，同时在此基础上也力求提升学生语言文字的表达与相应的写作能力，并形成较为厚重的历史文化与阅读素养的积淀

课程编号：73280051 **课程名称：外国文学作品导读**

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：73141-2#外国文学

课程描述:

本课程精心选择最能代表人类普世价值、反映文化多样性的世界文学经典名著,结合相关的社会、文化背景资料,对其作系统的介绍和深入的解读。课程内容涉及古希腊的荷马史诗、希伯来的旧约圣经、近代英、法、德、俄等国的经典文学作品。通过主讲教师对上述经典文本的细读式讲解,辅以课件、图片、影像资料的展示,以及课堂讨论中师生之间的互动,全方位地揭示世界文学经典的人文内涵和美学意蕴,引导学生养成独立的思考能力,理解世界文化的多样性和人类普世价值的一致性,以自觉的跨文化交流意识,更好地应对全球化时代面临的各种挑战。

课程编号: 73250041 课程名称: 中国文学批评史

学时数: 32 学分数: 2

先修课程: 73101-2#古代文学

课程描述:

本课程是中文专业的选修课程,主要讲述先秦至近代的文学理论与批评流派,包括孔子孟子的文艺批评、庄子的文艺批评、刘勰《文心雕龙》、钟嵘《诗品》、严羽《沧浪诗话》、明代诗文流派的文学批评、桐城派的古文理论、章学诚《文史通义》、清代词学理论等,力求简明地描述古代文学批评发展进程。通过该课程的学习,同学能够了解中国古代文学批评的历史脉络,掌握一些重要文学批评家的主要观点,并能够运用相关理论从事文学批评实践。

课程编号: 73260061 课程名称: 美学

学时数: 32 学分数: 2.0

先修课程: 73150041 文艺理论

课程描述:

美学是哲学主要分支学科之一,主要研究美、艺术和审美经验。作为一门概论性的美学课程,将集中讲解这个学科的基本理论和范畴体系,简述中外美学史上关于美、艺术和审美经验的代表性理论,介绍一些新兴的理论趋势,并结合当前审美和艺术现状,提出一些具有时代特色的美学问题进行讨论,旨在将抽象的美学理论同具体的审美实际联系起来,提高学生运用理论解决实际问题的兴趣和水平。

课程编号: 73290061 课程名称: 中国通史

学时数:32 学分数: 2.0

先修课程:

课程描述:

中国通史上自史前时期,下止 1949 年新中国成立,涵盖中国史前史、古代史、近代史和现代史几大历史阶段,内容包括政治、经济、军事、文化、社会生活等方面。通过对中国通史的学习,可以系统地掌握中国历史发展的脉络和基本的知识。中国通史课程既注重保障课堂教学各个环节的质量,同时,还充分利用常武地区丰富的历史文化资源,增强学生的感性认识及实践活动。

课程编号：73270041 课程名称：比较文学

课程英文名称：Comparative Literature

学时数：32 学分数：2

先修课程：73141-2#外国文学、73131-2#中国现当代文学、

课程描述：

本课程是对各民族文学，各区域文学乃至世界文学之间的差异性与相通性的研究，是一门描述和揭示各民族文学、区域文学，世界文学形成、发展规律的概括性，理论性、前沿性的课程，其基本宗旨是引领、帮助本科生运用比较文学的方法，对已经修过的中国文学史、外国文学史的课程知识加以整合和提升。这个过程分为三个层次和步骤：第一、在平行比较中提炼、概括有代表性的国别文学的民族特性；第二，在相互传播、相互影响的横向联系与历史交流中，弄清各国文学逐渐发展为“区域文学”的方式，途径与特征；第三，在了解民族文学特性、区域文学共性的基础上，把握全球化的“世界文学”的形成趋势。

课程编号：73490041 课程名称：西方哲学史

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课是哲学、人文科学试验班等本科专业的学生必修的专业基础课，旨在使学生获得基本而系统的西方哲学史知识，激发学生对西方哲学与文化的兴趣，培养学生研究西方哲学的初步能力，为将来进一步攻读相关学科的研究生学位或从事实际工作奠定必要的理论基础。本课程包括了古希腊哲学、基督教哲学、近代英国和欧洲大陆各国哲学的教学。讲授中侧重于西方哲学发展的内在逻辑的揭示。注重启发和哲学理论深度的挖掘。课前及课后及时布置有关哲学原著的阅读。通过西方哲学史的教学，使学生了解西方哲学发生和发展的基本情况和大致线索，理解重要哲学家的重要哲学思想，拓宽理论视野，增强思辨能力，提高理论水平。

课程编号：73350041 课程名称：汉语史

课程英文名称：History of Chinese Language

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程是汉语言文学专业的专业基础课。通过本课程的学习，可以对汉语的发展历史有比较全面深入的了解，有助于解决中国古代历史、哲学、语言学等学科中存在的有关语言文字方面的若干实际问题；由于现代汉语的语音、词汇、语法规则是建立在汉语发展规律的基础之上的，所以学习汉语史对于深入了解和正确使用现代汉语具有十分重要的意义；学习和研究汉语史对理解现代汉语方言尤为重要，方言之间的语音、词汇、语法差异可以通过汉语史上的规律得到解释；汉语史对于普通语言学的学习和研究也很有意义，因为普通语言学是在总结各种具体语言规律的基础上建立起来的，了解汉语发展的规律就有了进一步认识普通语言学规律的基础和材料。

课程编号：73331-2# 课程名称：实用写作

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：73161-2#基础写作

课程描述：

基于有效沟通、提升书面表达能力、解决实际事务的实用写作，以分析性写作和说理性写作为主，在处理公务、事务、私务活动中产生，用以解决生活、工作中的实际问题为主要目的。写作类课程是汉语言文学专业的基础课，也是核心课。基于“学了有用，学了会写，学了能写”效果导向的实用写作是中文专业的一门综合性和实践性课程。以有效书面沟通为教学目标，以思维能力提升为训练抓手，以刻意训练为教学手段，多管齐下，多措并举，着力提升学生实用写作技能。

课程编号：73340061 课程名称：秘书学

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：

课程描述：

秘书学是研究秘书工作规律和秘书人员任职要求的一门综合性、应用性科学。本课程是文秘专业必修课程，以提高学生今后从事秘书相关工作的自觉性和科学性。通过学习，掌握秘书学的基础知识和基本理论，掌握秘书工作内容和基本方法技能，认识秘书工作的职业特征和重要性，并能学会思考如何做好秘书工作。

课程编号：73440043 课程名称：新闻采访与写作学

学时数：32 学分数：2

先修课程：73331-2#实用写作学

课程描述：

本课程通过理论教学与紧密结合采写实践活动，使学生正确理解和掌握新闻采写的基本理论、基本概念、基本观点，培养学生识别和发现有价值新闻的能力，掌握基本的采访方法和技巧，熟悉基本新闻体裁的特点和写作要求，具备新闻编辑写作的基本技能。在此基础上，锻炼学生独立、从容地完成一些采访活动与写作任务。

课程编号：课程名称：新媒体与数字传播

学时数：32 学分数：2

先修课程：73360083 办公自动化、大学计算机基础

课程描述：

新媒体与数字传播是一门实用性极强，面向电子商务网络建设、使用与维护的技术性课程。本课程主要培养学生掌握制作网页、建立网站的能力，为将来建设电子商务网站打下基础。课程以目前最流行的网页设计软件作为技术支持，由浅入深系统地介绍网页的构思、规划、制作和网站建设的全过程，帮助学生了解并且掌握网站的设计技术和方法，要求学生在掌握网站工作机制的基础上，熟练掌握一种网页制作工具和动态网页的相关技术组成部分，包括HTML、CSS、脚本语言、DOM和JSP等，具备设计并且实现一个网站的能力。

课程编号：73550041 **课程名称：社会学**

课程英文名称：Sociology

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

课程内容包括社会学的基本概念、基本方法、基本理论和基本知识，是社会学的入门课程。以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，结合中国社会实践，系统阐述和介绍了社会学的基本范畴、基本理论和基本知识，从社会整体的角度分析了社会关系的各个层面、各种表现及其变化发展的规律。同时，本课程也对国际上社会学的最新发展和理论创新作了简明介绍。学习社会学，可以帮助学生在实践中以科学的态度指导各项工作，帮助人们运用科学的方法进行科学决策，提高工作效率。此外，学习社会学还可以帮助人们建立正确的社会观和人生观，促进人的全面发展。

课程编号：73520041 **课程名称：宗教与文化**

课程英文名称：Religion and Culture

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

宗教与文化是哲学学科的一门基础理论课，也是面向大学生的一门综合教育选修课。本课程的目的在于通过宗教与文化的关系的多方面研究，揭示宗教现象对人类社会的深刻影响。该课程主要对宗教的本质、基本特征、基本要素和宗教学的基本理论进行了介绍；并对宗教的起源与历史发展进行了追溯；简介佛教、基督教和伊斯兰教这三大世界宗教；在文化层面通过宗教与哲学、科学、文学艺术和道德等的关系的探讨，说明宗教对社会生活和精神世界的深远影响。通过该课程的教学，增进学生对宗教问题的了解，使学生们有能力在掌握宗教学基础知识的前提下，分析和认识各种宗教现象，正确对待和处理各种宗教问题，在此过程中提高学生自身的人文素质，并籍此培养学生对宗教研究的理论兴趣。

课程编号：73400041 **课程名称：教育心理学**

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程以普通心理学、发展心理学、教育心理学、社会心理学及健康心理学为基础，传授心理学基础知识，培养其应用心理学原理解决实际问题的能力。课程根据现实需要以模块方式进行教学，加强实践环节，以课堂讲授为主，辅之小组活动、在线讨论、影片赏析、团体训练等多种方式，在传授心理学基本知识的同时进行互动性讨论；理论联系实际，利用现有的实验、实习平台引导学生变客体为主体，注重心灵体验，促进学生知识的内化和自我成长。

课程编号：73370041 **课程名称：语文教学论**

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

语文教学研究是汉语言文学教育方向必修课程之一。本课程是一门综合性、动态性、应用性较强的课程。要求学生通过本课程的学习，掌握中学语文教学的基础知识、基本理论，提高语文教学的基本技能，形成初步的教学研究能力，促进教学整体素质的提高。学习本课程，要注重理论联系实际，尤其是要结合语文新课程的实践，推进课程改革，努力把新课程的理念转化为教学行为，努力提高实施新课程的能力和教学水平。

课程编号：73460043 课程名称：常州文化史

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程内容从儒家思想对中华民族伦理道德的影响，到道教、佛教的产生、特征、及影响；从中国民俗与传统节日，到商贾、医生、巫卜等形形色色的古代职业，再到常武地区特有的历史、文化、民俗等，本课程将打开一扇了解灿烂辉煌的中国古代文学、艺术、哲学、宗教的窗口，同时打开一扇了解丰富多彩的常州地方文化的窗口，在典雅古朴的气韵中，可以提升文化视野，在影响人生、社交和工作态度以及养成良好的行为习惯方面，大有裨益。

课程编号：73390041 课程名称：书法

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

中国书法作为中华民族的一门传统艺术，集中体现了中国人特有的艺术素养。学习书法不仅有利于提高同学们的观察力、模仿力、领悟力、创造力，而且有利于培养同学们一丝不苟、持之以恒的优良品德。此外，在不断的学习、创作中，还可以使自身的审美情趣、鉴赏能力得到提高。本课涵盖了毛笔书法和钢笔书法两部分内容，在介绍相关书法史学知识的同时，强调实用性和可操作性，使同学们可以从理论和例字两个角度来展开学习，从而使整体内容便于理解和掌握。

课程编号：7H510041 课程名称：城市与文化遗产

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程以鉴赏文化遗产为中心，解析文化遗产与城市历史、城市文化以及城市旅游的关系。不论是书画、瓷器、园林等物质文化遗产，还是民俗活动、传统技能、民间文学等非物质文化遗产，文化遗产与城市产生着绵密的联系。文化遗产反映了其产生、流传过程中的历史变迁与岁月沧桑，它是我们与先人对话的媒介。如何挖掘文化遗产的价值，亦成为发展与弘扬城市文化、民族精神的重要途径。在介绍文化遗产相关理论的基础上，本课程以个案的形式，深入讨

论文化遗产与城市之间的联系，旨在为学生提供更广阔的文化视野与更丰富的知识储备。

课程编号：73330017 课程名称：岗位培训讲座学

时数：8 学分数：0.5

先修课程：

课程描述：

本实践环节根据文秘职业的工作范围和能力要求进行设计，以讲座形式详细分解文秘工作内容，讲座内容包括文书基础、办公自动化基础、法律与法规、企业管理基础、接待工作、档案工作、文书拟写与处理、会议组织与商务活动，信息工作、办公室日常事务管理以及协调工作等多个方面。本实践环节针对目前人才市场和企业实际需求，由长期从事本专业工作的专家和在秘书工作第一线有丰富实践经验的职员主讲，以就业为导向，突出实用性和专业性，重点培养学生的技术运用能力和岗位工作能力。

课程编号：课程名称：专业及学术讲座

学时数：8 学分数：0.5

先修课程：

课程描述：

本实践环节主讲教师原则上由具有副高及以上职称或具有博士学位的教师担任，也可聘请校外党政机关领导干部、企事业单位管理人员举办专业性讲座，举办学术讲座的教师要根据所从事的学科专业，结合相关学科领域最新研究成果以及国内外热点问题等举办讲座，校外主讲人员要根据自身从事的职业，结合工作经验和社会实际状况举办讲座。通过专业及学术讲座的开设，切实提高学生专业知识的深度与广度，也为学生的实习实训提供良好的平台。

课程编号：73310167 课程名称：毕业实习学

时数： 学分数：8

先修课程：

课程描述：

本实践环节要求学生根据自身实际情况，到不同的工作领域中去，在新闻文艺出版部门、科研机构、机关企事业单位、中等学校等部门和单位进行文学评论、文秘、汉语言文学教学与研究，以及其他文化、宣传方面的实践工作，在实践中运用所学习的知识，进一步培养操作技能，并在待人接物、处理人际关系等方面获得提升。

课程编号：73320207 课程名称：毕业论文学

时数： 学分数：10

先修课程：

课程描述：

要求综合运用所学的汉语言文学方面的专业知识和技能，独立完成达到一定质量的学术性论文。撰写毕业论文要求态度认真，体现一定的翻译水平及相关学科的知识水平；严格执行工作时间安排，按时完成资料翻译及论文写作任务；毕业论文前期材料主要包括毕业论文任务

书、开题报告和外文翻译。学生应提交与课题有关的不少于 20000 英文字符的外文资料译文，毕业论文题目、摘要、关键词应译成英文；论文要求结构合理、逻辑清晰、语言流畅，字数要求 10000 字左右，参考书目应在 10 部以上