

汉语言文学专业本科培养方案（2023）

（专业代码：050101）

一、专业介绍

简介：汉语言文学属于文学学科的中国语言文学类专业，以汉语及汉语文学为基本内涵。本专业培养具备坚定理想信念、强烈责任意识、深切爱国情怀、高尚审美趣味、扎实专业素养，系统掌握文化、教育、宣传、文秘基本理论、基本知识、基本技能，具有较强的外语和计算机运用能力，社会责任感强，能够适应党政机关、社会团体以及各类企事业单位需求的，具有创新精神的高素质创新型专业人才。

办学定位：贯彻“新文科”理念，拓展“课程思政”育人功能，深化学校“产教融合”办学特色，面向长三角，尤其是江苏发展需求，培养能在国际视野下传承江南文脉、服务石化行业，特别是能在区域文化产业、行业语言服务领域实现多元创新的高素质创新型专业人才。

二、培养要求

1. 培养目标

本专业立足地方，面向经济、社会与文化发展需要。培养德智体美劳全面发展，理想信念坚定、爱国情怀深厚、品德修养高尚、科学研究能力强、创新意识强、国际视野宽，能在党政机关或企事业单位从事文秘、管理、文化宣传、公共关系及其他文字工作，或到文化、新闻、出版、影视、各级各类学校等部门从事研究、编采、评论、创作、教学等工作，尤其在汉语言文学艺术修养和专业知识的实际应用等方面具有竞争优势的高素质创新型专业人才。

本专业学生毕业后五年左右预期能够具有如下能力：

目标 1：践行社会主义核心价值观，积极参与社会实践，为社会发展贡献力量；具备良好的身心素质、人文素养，具备对文化遗产和传统的尊重，理解和欣赏不同文化的多样性，具有宽广的胸怀和开放的思维；具备诚信、责任、专业、奉献的职业道德，尊重职业规范和职业道德要求，勇于承担责任，追求卓越。

目标 2：熟练运用汉语言文学专业的基本知识、基础理论和核心技能，能够对人文学科各专业知识进行整合，不断完善知识结构；具有良好的书面写作能力和口头表达能力，能够运用汉语言文学专业的基本知识发现、分析、解决问题，具有批判性思维能力和一定的审美鉴赏能力。

目标 3: 具有较强团队协作和管理能力, 掌握团队合作的基本原则和技巧; 具备团队合作意识, 感受团队合作的重要性, 能够在团队中发挥自己的优势, 有效地与他人合作, 成为所从事领域的业务骨干。

目标 4: 具有国际视野; 具备终身学习的理念和明确的职业发展规划; 了解本学科领域的理论前沿和发展动态, 乐于吸收先进理念和经验, 更新专业知识体系。

2. 毕业要求

要求 1: 身心健康, 具有真挚的爱国情怀、广阔的社会视野和深厚的人文精神, 树立积极健康的世界观、人生观和价值观, 具有很强的事业心和社会责任感。

要求 2: 具有知行合一、注重实践的劳动参与意识; 具有善于发现、理解和欣赏美的能力, 以及健康向上的审美趣味; 具有强健体魄、健康心态, 拥有拼搏精神和健全人格。

要求 3: 掌握与汉语言文学与文秘专业相关的基础理论知识和实践方法, 能独立分析问题并解决相关的实际现实问题。

要求 4: 善于查阅文献获得信息、不断拓宽知识领域和不断提高业务水平的能力, 能将新知识引入具体实践工作中。

要求 5: 具有处理古今语言文字材料、解读和分析古今文学作品以及熟练运用汉语交流和进行写作, 编辑, 分析、整理、加工材料的能力。

要求 6: 掌握与文秘工作相关的专业素养和技能, 如传统礼仪、地方文化, 书法、摄影、摄像、网页制作、公文写作等。

要求 7: 具有熟练运用现代办公设备, 掌握计算机理论知识, 能够应用常用办公软件处理文字编辑和业务管理等问题。

要求 8: 具有较强的中、英文口头表达与沟通能力。能熟练查阅本专业中英文文献, 具有国际视野和国际理解能力。了解国际动态, 关注全球性问题, 理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性。

要求 9: 具有良好的团队合作能力。能够与团队成员和谐相处, 协作共事, 并作为成员或领导者在团队活动中发挥积极作用;

要求 10: 熟悉汉语言文学专业的发展现状和前沿动态, 形成终生学习的良好习惯, 具有逻辑思辨和创新能力。能够发现、辨析、评价本专业及相关领域现象和问题, 形成个人判断、见解, 养成高度自觉的创新意识和能力。

三、课程体系

(一) 通识课程

通识课程必修课 (应修 37.5 学分)

- 72540051 思想道德与法治 (2.5)
- 72500051 中国近现代史纲要 (2.5)
- 72330051 马克思主义基本原理 (2.5)
- 72370091 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (2.5)
- 7M030061 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (3.0)
- 72451-8# 形势与政策 (2.0)
- 76021-3# 大学英语 (8.0)
- 77271-3# 大学日语 (8.0)
- 6G281-2# 创新创业理论与实践 (2.0)
- 94010021 国家安全教育 (1.0)
- 94020021 劳动教育 (1.0)
- 99011-4# 体育 (4.0)
- 72430043 大学生心理健康教育 (2.0)
- 72460021 就业指导 (1.0)
- 99510041 军事理论 (2.0)
- 40010031 大学计算机基础 (1.5)

通识课程选修课 (应修 5.0 学分)

- 中国共产党简史 (限选) (1.0)
- 艺术素养类 (限选) (2.0)
- 红色文化类 (限选) (1.0)
- 跨文化与国际视野类 (1.0)
- 人文素养类 (1.0)
- 科学素养类 (1.0)
- 创新创业类 (1.0)
- 安全与法律法规类 (1.0)

(二) 专业基础课

专业基础必修课 (应修 39 学分)

- 73101-2# 古代汉语 (4.0)
- 73111-2# 现代汉语 (4.0)

- 73121-2# 中国古代文学 (9.0)
- 73131-2# 中国现当代文学 (5.0)
- 73141-2# 外国文学 (5.0)
- 73150041 文学理论 (3.0)
- 73161-2# 基础写作 (4.0)
- 73170051 语言学概论 (2.5)
- 73180041 文献学 (2.5)

专业基础选修课 (应选修 30.5 学分)

- 73190041 逻辑学 (2.0)
- 73200051 先秦两汉文学作品导读 (2.0)
- 73210041 魏晋南北朝文学作品导读 (2.0)
- 73220041 唐宋文学作品导读 (2.0)
- 73230041 元明清文学作品导读 (2.0)
- 73330041 现代文学作品导读 (2.0)
- 73240041 当代文学作品导读 (2.0)
- 73280051 外国文学作品导读 (2.0)
- 73250041 中国文学批评史 (2.0)
- 73260061 美学 (2.0)
- 73270041 比较文学 (2.0)
- 73290061 中国通史 (3.0)
- 7H490041 语音学 (2.0)
- 7H120031 汉语言文学专业文献检索 (1.5)
- 73350041 汉语史 (2.0)
- 73470041 电影理论与批评 (2.0)
- 73480041 西方文论 (2.0)
- 73490041 西方哲学史 (2.0)
- 7H991041 中国戏曲史 (2.0)

(三) 专业课

专业必修课 (应修 6 学分)

- 73340061 秘书学 (2.0)
- 7H500041 文学评论与写作 (2.0)
- 73440043 新闻采访与写作 (2.0)

专业选修课（应选修 10 学分）

- 73370041 语文教学论 (2.0)
- 73390041 书法 (2.0)
- 73400041 教育心理学 (2.0)
- 73450043 新媒体与数字传播 (2.0)
- 73550041 社会学 (2.0)
- 73420041 档案学 (2.0)
- 73510041 传播学概论 (2.0)
- 73520041 宗教与文化 (2.0)
- 73530041 常州文化史 (2.0)
- 73540041 中国近现代通俗文学史 (2.0)
- 68490041 摄影与摄像 (2.0)
- 7H520041 中国当代类型剧研究 (2.0)
- 7H510041 城市与文化遗产 (2.0)
- 7H550041 民间文学 (2.0)
- 99800030 中国科幻小说导读 (2.0)
- 7H560041 语文教材分析与教学设计 (2.0)

（四）实践环节（应修 32 学分）

- 军训 (2.0)
- 思想政治理论课实践 (2.0)
- 第二课堂实践 (1.0)
- 专业认知实习 (0.5)
- 学年论文 (3.5)
- 演讲与口才 (2.0)
- 实用写作 (3.0)
- 毕业实习 (8.0)
- 毕业论文 (10.0)
- 课外体育锻炼
- 体育健康标准辅导测试
- 讲座
- 暑期社会实践
- 劳动教育实践

(五) 课程与学生知识、能力、素养达成情况关系矩阵

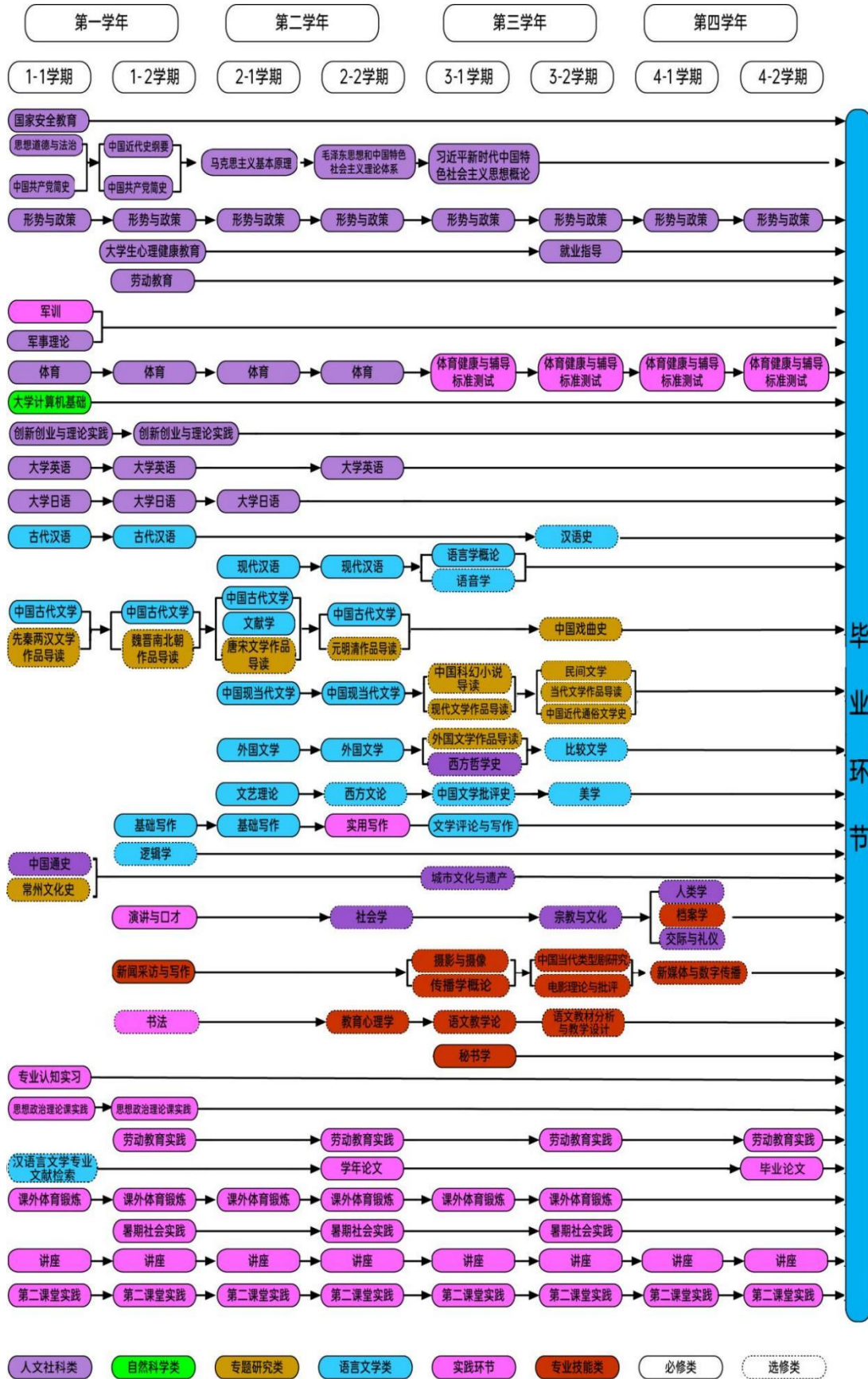
课程类别	课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9	要求 10
通识教育必修课程	思想道德与法治	H	H	M							
	马克思主义基本原理	M	H	M							
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	M	H	M							
	中国近现代史纲要	M	H						M		
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论										
	形势与政策	M	H	M							
	大学计算机基础							M	M		H
	大学英语									H	
	体育		H								H
	军事理论	L	H		L						
	大学生心理健康教育	L	H							M	
	创新创业理论与实践									M	H
	国家安全教育										
	劳动教育										
就业指导											
通识教育选修课程	中国共产党党史（限选）	H	H								
	红色文化类（限选）	H	H								
	艺术素养类（限选）	H	H								
	跨文化与国际视野类	M	M						H	M	
	人文素养类	M	M		M	M					
	科学素养类						H	H			
	安全与法律类										
创新创业类									H	H	
专业基础必修课程	古代汉语			H		H					
	现代汉语			H	H	H					
	中国古代文学			H	H	H					
	中国现当代文学			H	H	H					
	外国文学			H	H	H					

课程类别	课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9	要求 10
	文学理论			H	H	H					
	基础写作			H		H					H
	语言学概论			M		H					
	文献学			M		M			M		
专业基础选修课程	逻辑学			M		M					
	先秦两汉文学作品导读			M		H					
	魏晋南北朝文学作品导读			M		H					
	唐宋文学作品导读			M		H					
	元明清文学作品导读			M		H					
	现代文学作品导读			M		H					
	当代文学作品导读			M		H					
	外国文学作品导读			M		H					
	中国文学批评史			M		M					
	美学			M		M					
	比较文学			M		M					
	语音学				M	M					
	汉语史				M	M					
	西方文论				M	M					
	西方哲学史	M			M	M					
	中国通史	M		M							
	电影理论与批评				M						
	中国戏曲史			M	M						
汉语言文学专业文献检索			H	H			H			M	
专业必修课程	秘书学			M			H		M		
	新闻采访与写作				M		H		M		H
	文学评论与写作	H		H	H	H			M		H
专业选修课程	语文教学论			L	L						
	中国近现代通俗文学史				H						
	教育心理学	M					M				
	社会学	M					L				
	档案学				M						
	传播学概论					M		M			

课程类别	课程名称	要求 1	要求 2	要求 3	要求 4	要求 5	要求 6	要求 7	要求 8	要求 9	要求 10
	新媒体与数字传播							M			M
	宗教与文化	L						L			
	常州文化史							L	M		
	摄影与摄像					M	M	M			
	中国当代类型剧研究				M			M			
实践性环节	军训	H								H	
	专业认知实习				M				M		
	课外体育锻炼		M								
	讲座			M	M	H	M	M		M	
	暑假社会实践						M	M	H	M	M
	思想政治理论课实践			M	L						L
	第二课堂实践			H			M			M	
	学年论文			H	M	H			M	M	M
	实用写作		M	H	H	H	M	M	M		H
	演讲与口才					M	M		H		H
	劳动教育实践	H								M	
	体育健康标准辅导测试									H	
	毕业实习			M	M	H	M	H		M	
毕业论文		M	H	M	H	M	M	M	M	M	

说明：（1）T：理论基础、P：应用；（2）说明：若某课程或实践环节支撑某个目标的达成，则在相应的空格处打“H（强）”、“M（中）”或“L（弱）”，表示课程与毕业能力之间的关联度强弱程度。

(六) 课程逻辑结构图



(七) 专业思政矩阵图

序号	课程类别	课程名称	专业育人目标1 爱国情怀	专业育人目标2 专业能力	专业育人目标3 团队协作与管理	专业育人目标4 开拓视野持续学习
1	通识教育必修课程	思想道德与法治	●		●	
2		马克思主义基本原理	●		●	
3		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	●		●	
4		中国近现代史纲要	●		●	
5		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	●		●	
6		形势与政策	●		●	
7		大学计算机基础	●		●	
8		大学英语	●		●	
9		大学日语	●		●	
10		体育	●			
11		军事理论	●			
12		大学生心理健康教育	●		●	
13		创新创业理论与实践	●		●	●
14		国家安全教育	●			
15		劳动教育	●			
16		就业指导	●			
17	通识教育选修课程	中国共产党党史（限选）	●		●	
18		红色文化类（限选）	●		●	
19		艺术素养类（限选）	●		●	
20		跨文化与国际视野类	●			●
21		人文素养类	●			●
22		科学素养类	●			●
23		安全与法律类	●			●
24		创新创业类	●			●
25	专业基础必修课程	古代汉语	●	●		
26		现代汉语	●	●		
27		中国古代文学	●	●		
28		中国现当代文学	●	●		
29		外国文学	●	●		
30		文学理论	●	●		
31		基础写作	●	●	●	
32		语言学概论	●	●		
33		文献学	●	●	●	
34		逻辑学	●	●	●	●
35		先秦两汉文学作品导读	●	●		
36		魏晋南北朝文学作品导读	●	●		

序号	课程类别	课程名称	专业育人目标1 爱国情怀	专业育人目标2 专业能力	专业育人目标3 团队协作与管理	专业育人目标4 开拓视野持续学习
37	专业基础选修课程	唐宋文学作品导读	●	●		
38		元明清文学作品导读	●	●		
39		现代文学作品导读	●	●		
40		当代文学作品导读	●	●		
41		外国文学作品导读	●	●		
42		中国文学批评史	●	●		
43		美学	●	●		
44		比较文学	●	●		
45		语音学	●	●		
46		汉语史	●	●		
47		西方文论	●	●		
48		西方哲学史	●	●		
49		中国通史	●	●		
50		电影理论与批评	●	●		
51		中国戏曲史	●	●		
52		汉语言文学专业文献检索	●	●		
53	专业必修课程	秘书学	●	●		
54		新闻采访与写作	●	●	●	●
55		文学评论与写作	●	●	●	
56	专业选修课程	语文教学论	●	●		
57		中国近现代通俗文学史	●	●		
58		教育心理学	●	●		
59		社会学	●	●		
60		档案学	●	●		
61		传播学概论	●	●		
62		新媒体与数字传播	●	●		
63		宗教与文化	●	●		
64		常州文化史	●	●		
65		摄影与摄像	●	●		
66	中国当代类型剧研究	●	●			
67	实践性环节	军训	●			
68		专业认知实习	●	●		
69		课外体育锻炼	●			
70		讲座	●	●		
71		暑假社会实践	●			
72		思想政治理论课实践	●		●	●
73		第二课堂实践	●			
74		学年论文	●	●		
75		实用写作	●	●	●	●

序号	课程类别	课程名称	专业育人目标1 爱国情怀	专业育人目标2 专业能力	专业育人目标3 团队协作与管理	专业育人目标4 开拓视野持续学习
76		演讲与口才	●	●	●	●
77		劳动教育实践	●			
78		体育健康标准辅导测试	●			
79		毕业实习	●	●		
80		毕业论文	●	●		

四、专业核心课程

中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、古代汉语、现代汉语、文学理论、写作。

五、跨学科课程

语音学、西方哲学史、语文教学论、教育心理学、社会学、宗教与文化、新媒体与数字传播、传播学概论、中国当代类型剧研究

六、科教/产教融合典型课程

新媒体与数字传播、中国当代类型剧研究

七、毕业学分要求

本专业毕业总学分要求为 160 学分。学分和学时分配比例见下表：

类别		学分数	学时数	学分比 (%)	学时比 (%)	
理论教学	通识教育课程	必修	37.5	716	23.4	33.3
		选修	5.0	96	3.1	4.5
	专业基础课程	必修	39.0	624	24.4	29.1
		选修	30.5	472	19.1	21.9
	专业课程	必修	6.0	96	3.7	4.5
		选修	10.0	144	6.3	6.7
小计		128	2148	80	100	
实践环节小计		32		20		
合计		160		100.0		

八、转专业要求

(一) 接纳原则

1. 乐观开朗，心理健康，能自觉遵守校纪校规，未受任何纪律处分；
2. 学生须慎重考虑并与家长良好沟通，提供真实有效的家长签字意见。一旦转入，不得再转回原专业或其它专业；
3. 所有课程成绩均在 60 分以上，不接受任何有补考课程的学生；

- 4.不接受任何第二志愿学生；
- 5.上学期平均学分绩点专业排名前 50%；
- 6.按照笔试和面试综合成绩由高到低录取，60 分以下不予录取。

(二) 考核方式

学业水平测试（笔试和面试）。

(三) 考核内容

笔试主要考查汉语言文学类常识，面试主要考查语言组织表达能力、逻辑思维能力和反应能力，笔试和面试各占 50%，最终根据申请学生上一学期期末考试成绩、学业水平测试成绩及综合素质择优录取。

九、就业与发展

就业领域：主要面向新闻文化出版部门、科研机构、机关企事业单位、各类学校从事文学评论、文秘、汉语言文学相关专业教学与研究等工作，以及其他文化、宣传方面的实际工作。

研究生阶段研修学科：本专业毕业生适合继续在汉语言文学一级学科的相关二级学科硕士专业学习。

职业发展预期：在党政机关、企事业单位从事文秘、公关、宣传和行政管理等工作；在社会文化传播机构、社会服务部门从事创作、评论、编辑、研究和新闻采访等工作；在中、小学从事语文教学、研究、管理工作等。

十、学制、学位

四年制，文学学士。

附件 1 课程计划表

(一) 通识教育课程

1. 通识教育必修课程 (A1 类课程)

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分	各学期周学时								
					一	二	三	四	五	六	七	八	
72540051	思想道德与法治 Value, Morality and Rule of Law	40		2.5	3*								
72500061	中国近现代史纲要 Outline of Modern Chinese History	40		2.5		3*							
72330061	马克思主义基本原理 Fundamental Principles of Marxism	40		2.5			3*						
72370051	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	40		2.5				3*					
7M030061	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	48	8	3.0					3*				
72451-8#	形势与政策 Situation and Policy	64		2.0	每学期安排 8 学时, 0.25 学分								
76021-3#	大学英语 College English	128		8.0	3*/48 3.0	4*/48 3.0		限定选修模块 3*32 2.0					
77271-3#	大学日语 College Japanese	128		8.0	3*/48 3.0	3*/48 3.0	2*/32 2.0						
6G281-2#	创新创业理论与实践 Theory and Practice of Innovation & entrepreneurship	32		2.0	2/16 1.0	2/16 1.0							
94010021	国家安全教育 National security education	16		1.0	2								
94020021	劳动教育 Labour education	16		1.0		2							
99011-4#	体育 Physical Education	144		4.0	2/36 1.0	2/36 1.0	2/36 1.0	2/36 1.0					
72430043	大学生心理健康教育 Education of Psychological Health	32		2.0		2							

73210041	魏晋南北朝文学作品导读 Introduction to Literary Works of Six Dynasties	32		2.0		2						
73220041	唐宋文学作品导读 Introduction to Tang and Song Literary Works	32		2.0			2					
73230041	元明清文学作品导读 Introduction to Literary Works of Ming and Qing Dynasties	32		2.0				2				
73330041	现代文学作品导读 Introduction to Modern Literary Works	32		2.0					2			
73240041	当代文学作品导读 Introduction to Contemporary Literary Works	32		2.0						2		
73280051	外国文学作品导读 Introduction to Foreign Literary Works	32		2.0					2			
73250041	中国文学批评史 History of Chinese Literary Criticism	32		2.0					2			
73260061	美学 Aesthetics	32		2.0						2		
73270041	比较文学 Comparative Literature	32		2.0						2		
73290061	中国通史 Chinese History	48		3.0	4							
73470041	电影理论与批评 Film Theory and Criticism	32		2.0						2		
73480041	西方文论 Western Literary Theory	32		2.0				2				
7H490041	语音学 Phonetics	32		2.0					2			
73350041	汉语史 History of Chinese Language	32		2.0						2		
73490041	西方哲学史 History of Western Philosophy	32		2.0					2			
7H991041	中国戏曲史 History of Chinese opera	32		2.0						2		
7H120031	汉语言文学专业文献检索 Literature retrieval of Chinese language and	24		1.5	2							

	Literature											
B2	小计/ 应修小计	616/ 488		38.5/ 30.5								
B	应修合计	1112		69.5								

(三) 专业平台课程

1. 专业平台必修课程 (C1 类课程)

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分数	各学期周学时							
					一	二	三	四	五	六	七	八
73340061	秘书学 Theory on Secretary	32		2.0					2			
7H500041	文学评论与写作 Literary criticism and writing	32		2.0					2			
73440043	新闻采访与写作 News Interview and Writing	32		2.0		2						
C1	应修小计	96		6.0								

2. 专业平台选修课程 (C2 类课程)

课程代码	课程名称	总学时数	实践与实验学时数	学分数	各学期周学时							
					一	二	三	四	五	六	七	八
73370041	语文教学论 The Theory of Chinese Teaching	32		2.0					2			
73390041	书法 Introduction to Calligraphy	32		2.0		2						
73400041	教育心理学 Educational Psychology	32		2.0				2				
73420041	档案学 Archival Science	32		2.0							2	
73550041	社会学 Sociology	32		2.0				2				
73510041	传播学概论 Introduction to Communication	32		2.0					2			

73450043	新媒体与数字传播 New Media and Digital Transmission	32		2.0						2	
73520041	宗教与文化 Religion and Culture	32		2.0					2		
73530041	常州文化史 Changzhou Cultural History	32		2.0	2						
73540041	中国近现代通俗文学史 History of Modern Chinese Popular Literary	32		2.0					2		
68490041	摄影与摄像 Photographers and Camera	32		2.0				2			
7H520041	中国当代类型剧研究 Research on Contemporary Chinese Genre Drama	32		2.0					2		
7H510041	城市与文化遗产 Cities and Cultural Heritage	32		2.0				2			
7H550041	民间文学 Folk literature	32		2.0					2		
99800030	中国科幻小说导读 Introduction to Chinese Science Fiction Novels	32		2.0				2			
7H560041	语文教材分析与教学设计 Analysis and Teaching Design of Chinese Textbooks	32		2.0					2		
C2	小计/ 应修小计	512/ 144		32.0/ 10.0							
C	应修合计	240		16							

说明:创新创业理论与实践(2.0)包含创新创业教育模块,共计2学分;专业选修课中新闻采访与写作(2.0)、语文教学论(2.0)、新媒体与数字传播(2.0)、文学评论与写作(2.0)、常州文化史(2.0)、摄影与摄像(2.0)、中国当代类型剧研究(2.0)课程中设置创新创业教育模块,各占1学分,总计7学分,学生需选满3学分。

附件 2 实践性教学环节计划表

实践性环节名称	周数	学分数	学期	起止周数
军训 Military Training	2.5	2.0	1	2-4
课外体育锻炼 Extracurricular Physical Exercise		/	1-6	课外
思想政治理论课实践 Practice of Ideological and Political Theory Course	40 学时	2.0	1-2	
体育健康标准辅导测试 Physical Health Standards Counseling Test		/	5-8	课外
讲座 Lectures	5 次/学年	/	1-8	课外
暑期社会实践 Summer Social Practice		/	2/4/6	课外
第二课堂实践 Second Classroom Practice		1.0	1-8	课外
劳动教育实践 Practice of Labor Education	4	/	2,4,6,8	课外
专业认知实习 Academic Orientation	8 学时	0.5	1	
演讲与口才 Lecture and Eloquence		2.0	2	1-15 周
学年论文 Term Thesis		3.5	4	
实用写作 Applied Writing	48 学时	3.0	4	1-12 周 每周 4 课时
毕业实习 Internship	8	8.0	8	1-8
毕业论文 Graduate Dissertation	10	10.0	8	9-18
合计		32		

备注一：讲座至少完成 5 次；（2）劳动教育实践、课外体育锻炼、讲座、暑期社会实践、体育健康标准辅导测试为课外完成的实践环节，为毕业审核条件。

思想政治理论课实践：第一学期（7-13 周）、第二学期（5-11 周），每学期 20 学时。

备注二：毕业论文选题须在专业教师指导下进行。选题应结合专业学习的实际，有利于对学生的专业思维和写作能力进行综合训练，有利于培养运用所学知识发现问题、分析问题、解决问题的能力。论文内容与结构应当完整、充实，体现人才培养目标对学生综合能力的要求。专业教师对学生的论文写作进行全程指导，及时发现学生写作中存在的问题，在相互交流中给予有针对性的帮助，切实保证毕业论文的整体质量。

备注三：劳动教育实践安排：

（一）总体目标：打造学院特色劳动教育实践新模式，构建学院特色劳动教育实践新体系。围绕一个“培养方案”，实施“生活技能、公益服务、创新劳动、专业生产劳动”等多项行动，形成劳动教育实践体系，创建学院协同育人新格局，建立学院特色劳动素养评价新机制。

（二）具体方案：将劳动教育有机融入人才培养方案，将劳动价值观教育纳入思政课和通识课，将创新性劳动与专业课、创新创业活动及学院文化有机融合，形成学院特色劳动教育文化。具体方案如下：

学年	周数	劳动主题	劳动内容
第一学年	1周	生活技能	根据学校、学院学生自我管理的要求和需要，于宿舍、食堂等场所组织开展的集体劳动，宿舍卫生评比检查，个人生活事务日常检查。
第二学年	1周	公益服务	为学院图书馆、文化展示馆、常州家谱馆、周有光故居等做义务管理员、讲解员。
第三学年	1周	创新劳动	结合学院图书资料室建设及管理需要，以常州周有光故居、周有光图书馆，学院周有光展示馆、苍岑雅集学术工坊、全媒体演播室为依托，结合学院创新创业教育需要，开展与专业相关的各类创新创业劳动。
第四学年	1周	专业生产劳动	结合实习实训、专业实践与就业的需要，利用校内外各类实验实训、实习实践教育基地，组织开展各类专业生产劳动。

（三）保障评价

1. 组织领导。学院党支部统筹劳动教育工作，定期围绕劳动教育进行专题研究。由相关院领导牵头，成立学院劳动教育工作领导小组，统筹推进课程设计、考核评价、文化宣传和安全保障等劳动教育工作。

2. 师资建设。建立一支依托专业教师、学生社团指导教师、班主任和辅导员为主，校内外生涯指导教师、创新实践导师为辅的劳动教育师资队伍。

3. 安全保障。每学年定期评估各类劳动实践活动安全风险，消除劳动实践各种隐患。制订劳动实践活动风险防控预案，建立应急与事故处理机制。

4. 评价机制。积极利用学院团委、学生会、学生自律中心等组织，组织老师、学生对各类劳动进行科学合理的评价，并将评价结果作为学生评优评奖、入团入党等参考依据。在组织方面，也将各类教师在劳动教育组织中的表现进行评价，作为老师评优、评奖的参考依据。

附件3 课程简述

课程编号：72540051 **课程名称：**思想道德与法治

课程英文名称：Ideology, morality and Rule of Law

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：无

课程描述：

本课程以马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导，以社会主义核心价值观教育和社会主义核心价值观教育为主线，结合当代大学生的成长规律，帮助和指导大学生运用马克思主义的立场、观点和方法，解决有关人生、理想、道德、法律等方面的理论问题和实际问题，增强识别和抵制错误思想行为侵袭的能力，确立远大的生活目标，培养高尚的思想道德情操，增强社会主义法制观念和法律知识，成为合格的社会主义事业的建设者和接班人。

课程编号：72330051 **课程名称：**马克思主义基本原理

课程英文名称：Basic Principles of Marxism

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：思想道德与法治

课程描述：

《马克思主义基本原理》是全国本科高校各专业开设的一门公共必修课程，是我国高校思想政治理论教学的重要组成部分。课程开设目的是要从理论与实践相结合的角度对学生进行系统的马克思主义理论教育，帮助学生从整体上把握马克思主义的精神实质、基本理论和方法论原则，提升学生的思想理论素养和逻辑思维能力，学会运用马克思主义的基本立场、观点和方法去分析问题和解决问题、正确地面向社会和把握自我；指导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，并为学生确立建设中国特色社会主义的理想信念，自觉投身民族复兴、国家强盛的伟大实践，打下扎实的思想理论基础。

课程编号：72370091 **课程名称：**毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

课程英文名称：An Introduction to Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics

学时数：72 学分数：4.5

先修课程：思想道德与法治

课程描述：

《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》是中宣部、教育部《关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》及实施方案确定的思想政治理论课必修课之一。通

过该课程的学习,帮助学生正确认识马克思主义中国化的理论成果在指导中国革命和建设中的重要历史地位和作用,掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质,帮助他们确立科学社会主义信仰和建设中国特色社会主义的共同理想,增强执行党的基本路线和基本纲领的自觉性和坚定性,为全面建成小康社会和实现中华民族伟大复兴做出自己应有的贡献。

课程编号: 7M030061 课程名称: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论

课程英文名称: Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era

学时数: 48 学分数: 3

先修课程: 思想道德与法治 中国近现代史纲要 马克思主义基本原理 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

课程描述:

“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”是全国普通高等院校本科生必修的一门高校思想政治理论课程核心课程。课程基本内容是全面论述习近平新时代中国特色社会主义思想的科学涵义、形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点及中国特色社会主义现代化建设的路线、方针、政策等。课程开设总体目标是使大学生通过学习掌握马克思主义中国化最新理论成果,树立正确的世界观、人生观和价值观;使大学生能自觉运用马克思主义的立场、观点和方法,提高分析解决现实问题的能力;使大学生确立中国特色社会主义的共同理想和信念。

课程编号: 72500051 课程名称: 中国近现代史纲要

课程英文名称: The Outline of Modern Chinese History

学时数: 40 学分数: 2.5

先修课程: 无

课程描述:

《中国近现代史纲要》是按照2005年中共中央宣传部、教育部《关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见及其实施方案》的通知要求,在全国本科高校各专业设置的一门必修的思想政治理论课。帮助学生了解国史、国情,深刻领会历史和人民怎样选择了马克思主义,选择了中国共产党,选择了社会主义,选择了改革开放,坚定大学生在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的“四个自信”。

课程编号: 40010031 课程名称: 大学计算机基础

课程英文名称: Computer Fundamentals

学时数: 24 学分数: 1.5

先修课程：无

课程描述：

《大学计算机基础》课程是大学计算机基础课程体系的重要核心课程，是为全校非计算机专业学生开设的第一门计算机基础课程，属于公共基础课。内容涉及计算机各领域概念和知识层面的内容和大学生必不可少的应用技能和思维能力。《大学计算机基础》课程的目标是：拓宽知识面—掌握基本技能—提高应用能力—培养创新能力和计算思维意识。通过本课程的教学，不仅让学生全面了解计算机和计算机学科方面的知识，更重要的是要具有利用计算机解决实际应用时所需的基本技术、方法以及学会分析问题、解决问题的意识和能力，提高学生的计算机素质，为后继计算机基础系列课程的学习和结合专业应用打下基础。

课程编号：76021-4# **课程名称：大学英语**

课程英文名称：College English

学时数：192 学分数：12

先修课程：无

课程描述：

《大学英语》是为一二年级非英语专业学生开设的基础必修课程，分为通用基础英语、专门用途英语、跨文化交际英语、语言技能实践项目等课程。一年级阶段为通用基础英语教学，以听说读写译技能训练为主，提升学生的英语应用能力。将线下课堂教学与线上自主学习结合，培养学生英语学习的自主能力和合作探究能力，为二年级阶段英语学习打下较为扎实的基础。二年级阶段在强化学生的英语语言技能之外，根据学生的个人兴趣和专业发展需求开设其他英语类提高和拓展课程，包括《英文写作》、《基础翻译》、《中级口译》、《英语口语中级》等语言技能提高类课程、《剑桥商务英语中级》、《学术英语读写》、《学术英语听说》等专门用途英语类课程和《中西方文化交流》等跨文化交际类课程。语言技能实践项目将大学英语第一、二课堂结合，开展英语角、英语风采秀、大学生英语竞赛、英语演讲、写作、阅读、翻译竞赛等语言技能实训项目，提升学生英语语言能力。《大学英语》旨在培养学生的英语综合应用能力，增强跨文化交际意识和交际能力，树立中国文化自信；同时发展其自主学习能力，使他们在学习、生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展需要。

课程编号：99011-4# **课程名称：体育**

课程英文名称：Physical Education

学时数：144 学分数：4

先修课程：无

课程描述：

体育课程是学校课程体系中的重要组成部分，是大学生以身体练习为主要手段，通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，达到增强体质、增进健康和提高体育素养为主要目标的公共必修课程。体育是学校教育的重要组成部分，是以体育锻炼为手段，对学生进行思想品德教育、文化科学教育、生活与体育技能教育，促进学生身心和谐发展的教育过程；是实施素质教育和培养全面发展的合格人才的重要途径。体育课程实施以学校办学定位为导向，以全民健康为宗旨，服务于学校整体培养目标。在终身体育的指导下，关注学生身心健康发展，提高体育能力和促进健康水平。

课程编号：99510041 **课程名称：军事理论**

课程英文名称：Military Theory

学时数：36 学分数：2

先修课程：无

课程描述：

军事理论是一门根据我国国情和振兴民族体质健康而开设的新课程。课程建设目标是在未来 3~5 年，通过整合和优化各高校国防教育资源，搭建一个现代国防军事理论知识教育平台，构建一套符合我国高校国防教育科学的课程理论体系和规范的网络教育体系，积极发挥课程和项目建设成果的辐射和示范引领作用。通过军事理论和实践两部分的教学，使学生掌握现代国防教育思想，熟悉军事化的战略环境。

课程编号：6G281-2# **课程名称：创新创业理论与实践**

课程英文名称：Theory and practice of innovation and Entrepreneurship

学时数：32 学分数：2

先修课程：无

课程描述：

本课程为面向全校所有专业学生开设的公共基础课程，通过本课程的学习，让学生了解创新对于推动整个人类社会发展和进步的重要意义，帮助学生学习和掌握创新的基本理论、创新思维和创新技法，激发学生的创新兴趣和热情，并提高创新能力和水平。让学生了解创业活动过程的内在规律，了解创业过程经常遇到的问题和初创企业的特点。培育学生的创新意识，强化创业精神，以及资源整合、团队建设等创业技能，使学生能用创业的思维和行为准则开展工作，并具有创造性地分析和解决问题的能力。为学生今后的专业学习和创新创业实践打下良好基础。

课程编号：72451-8# **课程名称：形势与政策**

课程英文名称：Situation and Policy

学时数：64 学分数：2

先修课程：无

课程描述：

“形势与政策”课是高校思想政治理论课的主干课程，是全校各专业必修课程。依据中宣部、教育部下发的“高校形势与政策教育教学要点”，结合当前国际国内形势以及高等教育改革形势和大学生成长的特点而开设。在介绍当前国家方针、国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件的基础上，阐明了我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。培养学生观察社会形势问题敏锐的洞察力，培养学生处理、应对复杂社会问题的能力，提升学生的综合素质。使学生基本掌握该课程的基础理论知识、分析问题的基本方法，并能够运用这些知识和方法去分析现实生活中的一些问题，把理论渗透到实践中，指导自己的行为。

课程编号：72430043 **课程名称：大学生心理健康教育**

课程英文名称：College Students Mental Health course

学时数：32 学分数：2

先修课程：无

课程描述：

1、培养科学的健康观，在明确“心理”概念的基础上消除对“心理问题”的认知偏见和误解；2、培养自我分析能力，在对记忆进行加工的基础上，了解自己的心理过程，总结自己的行为规律，从而认识真实的自我；3、增强对行为和心理的理解能力，通过知识讲解、课堂讨论和小组作业，了解他人的心理过程，从而丰富自己对行为理解的解释体系，摆脱自我中心的思维限制；4、提升自我调适和自我控制能力，在理解相关理论的基础上，了解人的心理规律，学以致用，掌握一些实用的自我调适方法。

课程编号：72460021 **课程名称：就业指导**

课程英文名称：Career Guidance

学时数：16 学分数：1

课程描述：

通过多种教学方法，提高学生的学习能力、职业能力和职业素养。使学生了解国家的就业形势与政策，了解就业要准备的多方面内容，了解求职途径，领会各种求职技巧和方法。帮助学生确定就业方向，了解自己在岗位工作所需的职业技能，学会做好职前的各项准备工作，为成功谋取职业打下基础，学会科学规划自己的职业生涯。提高学生求职技能，在求职过程中，自觉运用各种求职方法和技巧。增强学生求职信心，树立正确的就业观，坚定个人职业方向，增强求职信心，保持良好的求职心态。

课程编号：94010021 **课程名称：国家安全教育**

学时：16 学分：1.0

课程描述：

课程完整覆盖《大中小学国家安全教育指导纲要》中的知识要点，以全面贯彻落实总体国家安全观为目标，从总论到 13 个重点安全领域，逐章展开。课程框架合理，每章分为具体安全的重要性、主要内容、威胁与挑战、维护途径与方法 4 个方面，循序渐进。通过结合讲授时事热点和经典案例等不同类型的内容，帮助学生系统掌握中国特色国家安全体系，树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。

课程编号：94020021 课程名称：劳动教育

学时：16 学分：1.0

课程描述：

通过对劳动教育理论课程的学习，学生能够深刻认识人类劳动的本质，积极养成正确劳动观的重要性，继而树立远大的理想，调整好心态，养成谦虚谨慎的劳动习惯。同时，通过学习，学生懂得如何应对劳动时遇到的危机，不乱操心，不忘初心，争取做到身心合一地劳动，以达到最佳劳动效果。

课程编号：73101-2# 课程名称：古代汉语

课程英文名称：Archaic Chinese

学时数：64 学分数：4

先修课程：

课程描述：

古代汉语是高等院校开设的一门以中国古代书面语中的文言文为教学对象的基础课。由于这门课不仅是从事汉语言文字学教学与研究的基础，同时也和语言学概论、中国古代文学、中国古代史、中国古代哲学、古籍整理等学科有着密切的联系，是从事这些相关学科教学和研究的工具，所以它同时又是一门实用性很强的工具课。

课程编号：73111-2# 课程名称：现代汉语

课程英文名称：Contemporary Chinese

学时数：64 学分数：4

先修课程：73101-2#古代汉语

课程描述：

现代汉语是汉语言文学类专业的一门基础课，它以马列主义语言学理论和国家的语言文字工作的方针政策为指导，系统地讲授现代汉语的基础理论和基本知识，进行基本技能的训练，从而培养和提高学生理解、运用汉语的能力。使学生能了解语言的社会本质及其作用，掌握有关现代汉语的基本概念，了解汉语的特点和现代汉语规范化的意义。对现代汉语课程的性质、内容、学习方法有明确的了解。

课程编号：73121-3# 课程名称：中国古代文学

课程英文名称：The History of Classical Chinese Literature

学时数：144 学分数：9

先修课程：

课程描述：

本课程主要依托中国古代文学史的框架，讲授中国古代文学从先秦至清末这一历史阶段的发展历程，并在此基础上重点讲授中国古代文学史上的代表性作家作品。教学目的是培养应用型的语文人才，让学生通过教学，了解文学史的发展历程，培养学生欣赏和分析古典文学作品的能力，以期提高学生的文学修养和素质，提高学生的语文应用能力。

课程编号：73131-2# 课程名称：中国现当代文学

课程英文名称：Chinese Contemporary Literature

学时数：80 学分数：5

先修课程：

课程描述：

本课程注重学理研究与现实问题的紧密结合。它主要是对 20 世纪以来的文学理论与文学思潮予以重审，对现当代文学的历史发展、思潮流变、文学群体、作家作品进行深入研究，探讨文学与乡土文化、启蒙文化、政治意识形态之间的联系，以开阔的视野，结合新兴的研究方法，将传统的文学研究置于不断加剧的“现代化”和“全球化”进程中来思考，以此来认识和回应当代社会巨变所带来的新的文学、文化问题。

课程编号：73330041 课程名称：现代文学作品导读

课程英文名称：Introduction to Modern Literary Works

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程引导学生认真研读现代中国文学经典性作品，同时涉猎文学史时、文学思潮与文学现象等相应文学理论与知识，使学生掌握各文学作品其中的核心要义与艺术特质，达成对中国现当代文学代表性作品的深层理解与把握，提高自身对文学作品的品读与鉴赏能力，建立起属于自身的文学阅读谱系，同时在此基础上也力求提升学生语言文字的表达与相应的写作能力，并形成较为厚重的历史文化与阅读素养的积淀。

课程编号：73141-2# 课程名称：外国文学

课程英文名称：The History of Foreign Literature

学时数：80 学分数：5

先修课程：

课程描述：

本课程为汉语言文学专业必修课。学习了解外国文学,对扩大学生的文学知识,提高学生的语言文学素养,培养学生阅读鉴赏文学作品的能力具有重要的实际意义,力求使学生了解外国文学的发生、发展规律,以及各个时期文学的特点、文学现象,重点掌握各个时期有代表性的作家作品,加强培养学生自学能力、思维能力和研究能力,帮助学生提高阅读、鉴赏、分析能力。课程对各个国家民族的文学、各种文学风格、文学思潮流派、各个时期有代表性的作家作品进行介绍、分析与评价,具有学习的指导性意义,帮助学生理清外国文学的发展历程,了解东方与西方文学发展的基本概况。

课程编号：75150041 课程名称：文学理论

课程英文名称：General Literature Theory

学时数：48 学分数：3

先修课程：73121-3#古代文学

课程描述：

本课程为高等师范院校文学院语言文学专业的理论基础课,阐明有关文学本质、特征、创作过程、发展规律和社会作用以及作品构成的基本原理和基础知识的一门科学。是文艺运动、文艺创作、文艺批评的经验的科学概括。通过本课程的学习,使学生能系统地掌握文学的基本原理和基础知识,具体、深入地理解文学作品的样式、类型、形态、结构、层次、叙事与抒情的技巧和风格特征,使学生具有分析、鉴赏和评论文学作品的的能力,为学习其它课程,为今后从事语言、文学工作打下牢固的理论基础。

课程编号：73161-2# 课程名称：基础写作

课程英文名称：Writing Foundation

学时数：64 学分数：4

先修课程：

课程描述：

本课程通过写作学基础理论、文体写作理论的教学和随堂练、课外练、论坛写作交流等实践训练,使学生树立正确的写作观,养成良好的写作习惯,从而进一步提高写作能力,为从事中学作文教学、文学创作、专业性深造或者从事需要写作能力的其它工作奠定较为坚实的基础。通过本课程的学习,目的使学生了解基础写作理论和主体素养知识,结合写作过程训练和文字表述训练,使学生掌握网络文体、文学文体、理论文体的写作能力。同时,指导

学生大量阅读文学作品及写作文本，读好教材，搜集资料，积累命题，为写作各类论文打基础，为将来从事写作教学与研究或从事文字工作奠定较为坚实的写作基础。

课程编号：73170051 **课程名称：语言学概论**

课程英文名称：General Linguistics

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：73101-2#古代汉语、73111-2#现代汉语

课程描述：

本课程以人类语言为研究对象，主要教学内容是介绍语言在社会中的地位和作用，语言的结构，语言与社会的关等。本课程的教学目的是：通过语言学基本理论和基本概念的阐释，为学生学习其它语言课程提供必要的理论知识，为探讨语言学理论打下基础。学生通过本课程的学习，能比较系统地掌握语言学的基本知识，提高语言理论水平和理论素养，从而为进一步学习和深入研究其他课程奠定必要的语言理论基础。

课程编号：73180041 **课程名称：文献学**

课程英文名称：Introduction to Philology

学时数：40 学分数：2.5

先修课程：

课程描述：

文献学以整理和研究中国古代典籍、弘扬传统文化为宗旨，以中国古代留存下来的古代典籍为研究对象，通过对古籍的整理和运用，达到为现实生活服务的目的。它是研究古典文献的产生、发展和利用的专门学问。传统的文献学包括目录、版本、校勘、辑佚、辨伪、注疏等内容，是传统经史之学的门径和基石，而在现代，除了传统的内容之外，中国古典文献学主要涉及中国古代文学典籍的研究、考辨、编纂、译注及现代化传播等重要方面。它既是中国古典文学教学研究的基础，也是其重要组成部分。

课程编号：73190041 **课程名称：逻辑学**

课程英文名称：Introduction to Logic

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

逻辑学是关于推理和论证的科学，是一门以研究命题和推理的逻辑形式为主要内容的科学，其内容广泛，有许多逻辑类型和分支。本课程在教学内容上以现代形式逻辑为主，同时兼顾传统逻辑中的重要内容。通过它的体系架构和内容设置，使学生能够熟练掌握和运用最

基本的逻辑技术和技巧，学会运用逻辑知识分析和解决实际问题，以达到提高逻辑思维能力和培养良好的思维素质的目的。本课程向学生较系统地介绍普通逻辑学的基础知识及基本原理，它包括概念、判断、推理、逻辑规律和论证等五个部分内容。学习本课程有助于学生加强逻辑思维训练，对于提高学生在分析问题和解决问题过程中的逻辑思维能力、运用语言准确表达思想的能力和实际思维效率，对于学生参加国家公务员考试，以及进一步深造、增强创新研究能力等提供相应的逻辑基础。

课程编号：73200051 **课程名称：先秦两汉文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Ancient Literary Works

学时数：32 学分数：2

先修课程：73101-2#古代文学

课程描述：

本课程目的是增强同学们对国学文化的基本认知，增强同学们的国家认同感、民族自豪感。使同学们从理性上更加热爱自己的祖国，为同学们提供一个从中国优秀传统文化中汲取营养的知识平台，以利于他们从更广的角度、更深的层次上提高自身的人文素质，促进自己的专业学习。课程主要是对中国古代部分经典原文，如《论语》、《孟子》、《道德经》等进行解读与评析，重点了解儒家思想、道家思想及其它学术流派的思想精华，阐释发掘蕴含其中的人文价值，引导学生悉心感悟其中的精义。在解读评析的基础上，适当介绍一些国学的基本常识、基本观点。掌握传统文化的一些核心问题，如中国传统文化的基本精神、主要特点。

课程编号：73210041 **课程名称：魏晋南北朝文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Literary Works of Six Dynasties

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程旨在使学生全面了解六朝时期文学发展的基本面貌和特点，并对此时期重要的文学体式诗歌、辞赋、骈文及其他重要体裁和文学题材、文学现象、以及重点作家及作品有较深入的认识，提高理解、分析文学作品、文学现象的能力。尤其对诗歌与辞赋、骈文的成就充分重视，对其渊源、流变做出准确的认识与判断。

课程编号：73220041 **课程名称：唐宋文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Tang and Song Literary Works

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程要让学生学习和了解唐诗宋词的发展概括和基本成就，较详细地讲述唐诗和宋词的发展背景及发展线索，使同学了解其在文学史上的发展地位，同时紧密结合唐诗宋词中的重要作品，使同学熟悉这些作品的思想内容和艺术特色。讲述时把唐诗宋词分成若干时期，在每个时期要以点带面，以讲述重要作家和重要作品为主，同时兼顾到其他较重要的作品。在具体讲述中，针对学生的现有水平，拟以作品为主线索，讲深讲透，使他们能获得更多感性的认识，同时总结出一些理论认识，走到理性认识与感性认识相结合的目的。

课程编号：73230041 **课程名称：元明清文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Literary Works of Ming and Qing Dynasties

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程是高等院校中文系汉语言文学本科专业选修课。根据国家教学大纲编写的有关精神，结合我校的培养目标和教学实际，特制订本课程教学计划。目的在于认识元明清文学是中国古典小说、戏曲的高潮期；认识元明清文学是整个中国古典文学的终结期；探索元明清文学的发展规律，总结其创作经验或教训；培养学生综合文化素质，学会对古代小说、戏曲的鉴赏。

课程编号：73240041 **课程名称：当代文学作品导读**

课程英文名称：Introduction to Contemporary Literary Works

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程讲授新时期文学在几个阶段中的发展变化历程及其成就，重点讲授诗歌、小说、散文、报告文学、戏剧文学等文体的创作成就，既注重梳理新时期文学的发展脉络，又突出把握新时期文学的本体特征。在讲授过程中，注意汲取新时期文学研究的新成果，并注意世纪之交及新世纪文学的最新创作成就，既保证课程的专题性特征，又要求在理论上有所归纳和启发。

课程编号：73260061 **课程名称：美学**

课程英文名称：Aesthetics

学时数：32 学分数：2

先修课程：73150041 文学理论

课程描述：

美学是哲学主要分支学科之一，主要研究美、艺术和审美经验。作为一门概论性的美学课程，将集中讲解这个学科的基本理论和范畴体系，简述中外美学史上关于美、艺术和审美经验的代表性理论，介绍一些新兴的理论趋势，并结合当前审美和艺术现状，提出一些具有时代特色的美学问题进行讨论，旨在将抽象的美学理论同具体的审美实际联系起来，提高学生运用理论解决实际问题的兴趣和水平。

课程编号：73270041 **课程名称：比较文学**

课程英文名称：Comparative Literature

学时数：32 学分数：2

先修课程：73141-2#外国文学、73131-2#中国现当代文学、

课程描述：

本课程是对各民族文学，各区域文学乃至世界文学之间的差异性与相通性的研究，是一门描述和揭示各民族文学、区域文学，世界文学形成、发展规律的概括性，理论性、前沿性的课程，其基本宗旨是引领、帮助本科生运用比较文学的方法，对已经修过的中国文学史、外国文学史的课程知识加以整合和提升。这个过程分为三个层次和步骤：第一、在平行比较中提炼、概括有代表性的国别文学的民族特性；第二，在相互传播、相互影响的横向联系与历史交流中，弄清各国文学逐渐发展为“区域文学”的方式，途径与特征；第三，在了解民族文学特性、区域文学共性的基础上，把握全球化的“世界文学”的形成趋势。

课程编号：73250041 **课程名称：中国文学批评史**

课程英文名称：History of Chinese Literary Criticism

学时数：32 学分数：2

先修课程：73101-2#中国古代文学

课程描述：

本课程是中文专业的选修课程，主要讲述先秦至近代的文学理论与批评流派，包括孔子孟子的文艺批评、庄子的文艺批评、刘勰《文心雕龙》、钟嵘《诗品》、严羽《沧浪诗话》、明代诗文流派的文学批评、桐城派的古文理论、章学诚《文史通义》、清代词学理论等，力求简明地描述古代文学批评发展进程。通过该课程的学习，同学能够了解中国古代文学批评的历史脉络，掌握一些重要文学批评家的主要观点，并能够运用相关理论从事文学批评实践。

课程编号：73290061 **课程名称：中国通史**

课程英文名称：Chinese History

学时数：48 学分数：3

先修课程：

课程描述：

中国通史上自史前时期，下止 1949 年新中国成立，涵盖中国史前史、古代史、近代史和现代史几大历史阶段，内容包括政治、经济、军事、文化、社会生活等方面。通过对中国通史的学习，可以系统地掌握中国历史发展的脉络和基本的知识。中国通史课程既注重保障课堂教学各个环节的质量，同时，还充分利用常武地区丰富的历史文化资源，增强学生的感性认识及实践活动。

课程编号：73470041 课程名称：电影理论与批评

课程英文名称：Film Theory and Criticism

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程注重学理研究与实践探索的紧密结合，分为理论与实践两个板块。理论板块主要是对近代以来诸多电影、电视相关创作、传播、批评和接受理论进行梳理和介绍，主要包括对电影、电视理论的主要流派、主要特征和发展历程的梳理、介绍和研究。并通过对中西重要、典型影视作品的深入细读、科学分析来展示、呈现各种影视理论、方法的效用和流变。着重介绍理论化影评写作、影视批评研究的理论与方法，让学生了解现代影视理论的主要脉络和适用范围，并在批评实践中获得对电影叙事、电影语言的深入了解和把握。实践板块，则通过参与电影批评实践、影视剧制作、影视文化活动等方式，全面了解、系统运用诸如语言分析、文本细读、叙事学、精神分析、女性主义、意识形态批评、后现代主义、文化研究等影视批评的理论与方法，在实践中获得更深入的理解、认知和掌握。

课程编号：73280051 课程名称：外国文学作品导读

课程英文名称：Introduction to Foreign Literature

学时数：32 学分数：2.0

先修课程：73141-2#外国文学

课程描述：

本课程精心选择最能代表人类普世价值、反映文化多样性的世界文学经典名著，结合相关的社会、文化背景资料，对其作系统的介绍和深入的解读。课程内容涉及古希腊的荷马史诗、希伯来的旧约圣经、近代英、法、德、俄等国的经典文学作品。通过主讲教师对上述经典文本的细读式讲解，辅以课件、图片、影像资料的展示，以及课堂讨论中师生之间的互动，全方位地揭示世界文学经典的人文内涵和美学意蕴，引导学生养成独立的思考能力，理解世

界文化的多样性和人类普世价值的一致性，以自觉的跨文化交流意识，更好地应对全球化时代面临的各种挑战。

课程编号： 73480041 课程名称：西方文论

课程英文名称： Western Literary Theory

学时数： 32 学分数： 2

先修课程： 73150041 文学理论

课程描述：

《西方文论》课程主要讲授自古希腊至今各个时期西方文论发展的概况、主要流派和理论家，其中包含古希腊、古罗马、中世纪、文艺复兴、新古典主义、启蒙运动、19世纪末各时期的古典文论，以及20世纪俄苏形式主义、英美新批评、马克思主义文学批评、精神分析批评、神话原型批评、结构主义、读者批评理论、解构主义、女性主义、新历史主义、后殖民主义、性别研究、文化研究众多理论流派，研读有代表性的经典文本，集中探讨该领域的思想传统和理论前沿。本课程对进一步加深理解外国文学文化，掌握语言学、翻译学、文化研究、比较文化研究的手段和方法，具有比较重要的意义。

课程编号： 73490041 课程名称：西方哲学史

课程英文名称： History of Western Philosophy

学时数： 32 学分数： 2

先修课程：

课程描述：

本课是哲学、人文科学试验班等本科专业的学生必修的专业基础课，旨在使学生获得基本而系统的西方哲学史知识，激发学生对西方哲学与文化的兴趣，培养学生研究西方哲学的初步能力，为将来进一步攻读相关学科的研究生学位或从事实际工作奠定必要的理论基础。本课程包括了古希腊哲学、基督教哲学、近代英国和欧洲大陆各国哲学的教学。讲授中侧重于西方哲学发展的内在逻辑的揭示。注重启发和哲学理论深度的挖掘。课前及课后及时布置有关哲学原著的阅读。通过西方哲学史的教学，使学生了解西方哲学发生和发展的基本情况和大致线索，理解重要哲学家的重要哲学思想，拓宽理论视野，增强思辨能力，提高理论水平。

课程编号： 7H490041 课程名称：语音学

课程英文名称： Phonetics

学时数： 24 学分数： 1.5

先修课程：

课程描述：

本课程是汉语言文学专业的一门专业选修课，它研究的是语音的生理、声学、听感等方面的问题，且与认识语音的结构、格局、分布、演变有关。该课程以培养学生搜集调查语言资料、撰写文献综述、开题报告、毕业论文的能力为目标，让学生比较系统地掌握语音学的基本概念、基本理论和基础知识，为提高语言理论水平、进一步学习和深入研究其他语言课程奠定必要的语言理论基础。

课程编号：73350041 课程名称：汉语史

课程英文名称：History of Chinese Language

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程是汉语言文学专业的专业基础课。通过本课程的学习，可以对汉语的发展历史有比较全面深入的了解，有助于解决中国古代历史、哲学、语言学等学科中存在的有关语言文字方面的若干实际问题；由于现代汉语的语音、词汇、语法规则是建立在汉语发展规律的基础之上的，所以学习汉语史对于深入了解和正确使用现代汉语具有十分重要的意义；学习和研究汉语史对理解现代汉语方言尤为重要，方言之间的语音、词汇、语法差异可以通过汉语史上的规律得到解释；汉语史对于普通语言学的学习和研究也很有意义，因为普通语言学是在总结各种具体语言规律的基础上建立起来的，了解汉语发展的规律就有了进一步认识普通语言学规律的基础和材料。

课程编号：7H991041 课程名称：中国戏曲史

课程英文名称：History of Chinese opera

学时数：32 学分数：2

先修课程：中国古代文学（1）

课程描述：

本课程主要学习中国戏曲相关知识，对于学生了解传统戏曲知识，提高学生的审美素养，培养学生阅读欣赏传统戏曲艺术有着重要的实践意义。本课程力图使学生对中国戏曲史、戏曲文学和戏曲表演有一个系统和专业的了解。重点掌握中国古代戏曲的形成发展的时间段，南北曲的特点与区别、戏曲结构、语言构成等方面的特点。了解古代演剧的剧场类型、表演体制，理解演剧形式对戏曲生成的影响，掌握戏曲表演行当化的特征。同时根据不同时期历史文化背景，掌握各时期代表作家及其主要作品，理解昆曲、京剧等主要剧种的艺术成就。为学生欣赏传统戏曲、继续深造或从事其他相关工作做准备。

课程编号：7H120031 **课程名称：汉语言文学专业文献检索**

课程英文名称：Literature retrieval of Chinese language and Literature

学时数：24 学分数：1.5

先修课程：

课程描述：

本课程是汉语言文学专业设置的一门专业选修课，以培养学生通过文献检索发现创新点，以及撰写文献综述、开题报告、毕业论文的能力为目标，让学生掌握中文及相关文史专业信息的基本知识，熟练掌握常用检索工具、数据库和参考工具书的使用方法，懂得如何获得与利用信息，增强自学能力和研究能力。该课程着力培养学生将来从事文秘相关工作所需要的能力和素质，并为学生后续专业课程的学习奠定基础。

课程编号：73340061 **课程名称：秘书学**

课程英文名称：Theory on Secretary

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

秘书学是研究秘书工作规律和秘书人员任职要求的一门综合性、应用性科学。本课程是文秘专业必修课程，以提高学生今后从事秘书相关工作的自觉性和科学性。通过学习，掌握秘书学的基础知识和基本理论，掌握秘书工作内容和基本方法技能，认识秘书工作的职业特征和重要性，并能学会思考如何做好秘书工作。

课程编号：73420041 **课程名称：档案学**

课程英文名称：Archival Science

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

档案学是探索档案、档案工作和档案事业的发展规律，研究档案信息资源的管理、开发的理论、原则与方法的课程。它的应用有助于提高档案事业管理和档案管理的科学水平，更有效地开发利用档案信息资源，为人类社会的进步服务。这是一门兼具综合性、入门性、前沿性的课程，着重介绍档案学科的基本理论、基础知识和基本方法，档案学和档案事业发展的现状与趋势。课程强调理论与实践的统一，培养学生理论联系现实及独立思考的能力，激发学生专业学习的热情和兴趣，为学生开展专业学习提供途径和资源。

课程编号：73440043 **课程名称：新闻采访与写作**

课程英文名称：News Interview and Writing

学时数：32 学分数：2

先修课程：73331-2#实用写作

课程描述：

本课程通过理论教学与紧密结合采写实践活动,使学生正确理解和掌握新闻采写的基本理论、基本概念、基本观点,培养学生识别和发现有价值新闻的能力,掌握基本的采访方法和技巧,熟悉基本新闻体裁的特点和写作要求,具备新闻编辑写作的基本技能。在此基础上,锻炼学生独立、从容地完成一些采访活动与写作任务。

课程编号：73450043 **课程名称：新媒体与数字传播**

课程英文名称：: New Media and Digital Transmission

学时数：32 学分数：2

先修课程：40010031 大学计算机基础

课程描述：

新媒体与数字传播是一门实用性极强,面向电子商务网络建设、使用与维护的技术性课程。本课程主要培养学生掌握制作网页、建立网站的能力,为将来建设电子商务网站打下基础。课程以目前最流行的网页设计软件作为技术支持,由浅入深系统地介绍网页的构思、规划、制作和网站建设的全过程,帮助学生了解并且掌握网站的设计技术和方法,要求学生在掌握网站工作机制的基础上,熟练掌握一种网页制作工具和动态网页的相关技术组成部分,包括 HTML、CSS、脚本语言、DOM 和 JSP 等,具备设计并且实现一个网站的能力。

课程编号：68490041 **课程名称：摄影与摄像**

课程英文名称：Photographers and Camera

学分数：2

先修课程：

课程描述：

使学生掌握摄影与电视摄像的基本理论及基本技能,掌握电视摄像在技术与艺术上的各种技巧,主要从影视画面造型的各个艺术手段着手,讲授各艺术手段的造型特征以及在实际创作中的运用。帮助学生理解固定画面的运用和运动摄像的运用,掌握光学镜头的特性和在艺术上的作用,熟悉光线、色彩对画面的表现功能,并能掌握影视场面调度的基本运用方式。

课程编号：73400041 **课程名称：教育心理学**

课程英文名称：Educational Psychology

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程以普通心理学、发展心理学、教育心理学、社会心理学及健康心理学为基础，传授心理学基础知识，培养其应用心理学原理解决实际问题的能力。课程根据现实需要以模块方式进行教学，加强实践环节，以课堂讲授为主，辅之小组活动、在线讨论、影片赏析、团体训练等多种方式，在传授心理学基本知识的同时进行互动性讨论；理论联系实际，利用现有的实验、实习平台引导学生变客体为主体，注重心灵体验，促进学生知识的内化和自我成长。

课程编号：73370041 课程名称：语文教学论

课程英文名称：The Theory of Chinese Teaching

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

语文教学论是汉语言文学教育方向必修课程之一。本课程是一门综合性、动态性、应用性较强的课程。要求学生通过本课程的学习，掌握中学语文教学的基础知识、基本理论，提高语文教学的基本技能，形成初步的教学研究能力，促进教学整体素质的提高。学习本课程，要注重理论联系实际，尤其是要结合语文新课程的实践，推进课程改革，努力把新课程的理念转化为教学行为，努力提高实施新课程的能力和教学水平。

课程编号：73530041 课程名称：常州文化史

课程英文名称：Changzhou Cultural History

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程内容从儒家思想对中华民族伦理道德的影响，到道教、佛教的产生、特征、及影响；从中国民俗与传统节日，到商贾、医生、巫卜等形形色色的古代职业，再到常武地区特有的历史、文化、民俗等，本课程将打开一扇了解灿烂辉煌的中国古代文学、艺术、哲学、宗教的窗口，同时打开一扇了解丰富多彩的常州地方文化的窗口，在典雅古朴的气韵中，可以提升文化视野，在影响人生、社交和工作态度以及养成良好的行为习惯方面，大有裨益。

课程编号：7H500041 课程名称：文学评论与写作

课程英文名称：Literary criticism and writing

学时数：32 学分数：2

先修课程：基础写作

课程描述：

本课程以文学理论为指导，以文学鉴赏为基础，以各种文学现象（而主要是具体的文学作品）为对象的研究活动，它的目的和任务是对文学现象作出判断和评价，指出其思想上和艺术上的高下优劣、成败得失及其成因；它兼有文学与科学的双重性质，既具有科学性，也具有审美性；它对于文学创作、文学鉴赏、文学史研究、文学理论研究等，都有非常重要的作用。

本课程分为古典文学（诗歌、散文）评论写作、现代诗歌理论思潮与批评方法、现代小说理论发展与分析策略三大板块，通过经典理论梳理与讲解、经典文学作品阅读与分析、经典批评案例展示与模仿、名家讲座交流四个步骤，旨在提升本校研学子的文学感悟能力、理论素养深度和批评实践思路。这不仅可以提高本校报考中国语言文学等相关专业学子的初试上线率，也可以提升学生的材料分析水平、写作构思能力、遣词造句技巧和文化底蕴深度，也有助于提升申论写作水平，增加教师编制考试筹码，夯实学业论文功底，对于提升学生在就业市场中的核心竞争力，同样具有重要意义。

课程编号：73550041 课程名称：社会学

课程英文名称：Sociology

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

课程内容包括社会学的基本概念、基本方法、基本理论和基本知识，是社会学的入门课程。以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，结合中国社会实践，系统阐述和介绍了社会学的基本范畴、基本理论和基本知识，从社会整体的角度分析了社会关系的各个层面、各种表现及其变化发展的规律。同时，本课程也对国际上社会学的最新发展和理论创新作了简明介绍。学习社会学，可以帮助学生在实践中以科学的态度指导各项工作，帮助人们运用科学的方法进行科学决策，提高工作效率。此外，学习社会学还可以帮助人们建立正确的社会观和人生观，促进人的全面发展。

课程编号：73520041 课程名称：宗教与文化

课程英文名称：Religion and Culture

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

宗教与文化是哲学学科的一门基础理论课，也是面向大学生的一门综合教育选修课。本课程目的在于通过宗教与文化的关系的多方面研究，揭示宗教现象对人类社会的深刻影响。该课程主要对宗教的本质、基本特征、基本要素和宗教学的基本理论进行了介绍；并对宗教的起源与历史发展进行了追溯；简介佛教、基督教和伊斯兰教这三大世界宗教；在文化层面通过宗教与哲学、科学、文学艺术和道德等的关系的探讨，说明宗教对社会生活和精神世界的深远影响。通过该课程的教学，增进学生对宗教问题的了解，使学生们有能力在掌握宗教学基础知识的前提下，分析和认识各种宗教现象，正确对待和处理各种宗教问题，在此过程中提高学生自身的人文素质，并籍此培养学生对宗教研究的理论兴趣。

课程编号：73540041 **课程名称：中国近现代通俗文学史**

英文名称：Modern Chinese Popular Literary History

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程注重学理研究与现实问题的紧密结合。它主要是对近现代通俗文学理论与文学思潮予以审视，对近现代通俗学的历史发展、思潮流变、文学群体、作家作品进行深入研究，探讨通俗文学中不同题材如武侠、侦探、历史演义等相关作家作品、社团、报刊之间的关联，以丰富的史料，与开阔的视野，勾勒近现代通俗文学的源流及演变规律，将近现代通俗文学研究置于雅俗文学共同构成的大文学史中来思考，以此来认识和回应当代社会巨变带来的新的文学及文化观念问题。

课程编号：73510041 **课程名称：传播学概论**

课程英文名称：Introduction to Communication

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程的重点放在让学生了解传播研究的对象和主要理论，要求对大众传播的效果研究着重讲解，并着重通过传播案例的解读，来培养学生对传播现象的理解和分析能力，为后续课程提供理论知识的积累。本课程使学生了解传播学的有关理论知识，掌握大众传播学的相关研究，通过经典的传播案例解读来扩展学生对传播现象的理解能力，并以此激发和培养学学生的传播理论运用能力。培养学生传播现象解读能力，这是进一步学习专业课程必须具备的基本能力。因此，在教学安排上，尽量注重对学生对传播现象的理论剖析，以便为今后的专业编导打下坚实的理论基础。

课程编号：7H520041 课程名称：中国当代类型剧研究

课程英文名称：Research on Chinese Contemporary Genre Plays

学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程通过对中国当代类型剧的研读与鉴赏，使学生了解并掌握中国当代类型剧的类型、特点以及重要的创作者及经典的作品，培养学生分析鉴赏影视作品的能与技巧，为今后的影视创作和研究打下坚实的基础。

课程编号：73320043 课程名称：演讲与口才

课程英文名称：Lecture and Eloquence

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程是一门工具性、实用性、可操作性很强的技能性课程。通过这门课程的教学，使学生全面、系统地了解演讲与口才方面的基本知识，以语言为突破口，开发学生的表达、思维、交际等潜能，掌握演讲与口才的一般规律、方法和技巧，从而提高学生的演讲水平与口头表达能力、培养学生的勇气和自信、团队精神和合作精神。通过这门课的学习，要帮助学生纠正语言表达的各种问题，克服在公众场合语言表达时的心理障碍，掌握语言表达的各种技巧。

课程编号：73331-2# 课程名称：实用写作

课程英文名称：Applied Writing

学时数：48 学分数：3

先修课程：73161-2#基础写作

课程描述：

基于有效沟通、提升书面表达能力、解决实际事务的实用写作，以分析性写作和说理性写作为主，在处理公务、事务、私务活动中产生，用以解决生活、工作中的实际问题为主要目的。写作类课程是汉语言文学专业的基础课，也是核心课。基于“学了有用，学了会写，学了能写”效果导向的实用写作是中文专业的一门综合性和实践性课程。以有效书面沟通为教学目标，以思维能力提升为训练抓手，以刻意训练为教学手段，多管齐下，多措并举，着力提升学生实用写作技能。

课程编号：73390041 课程名称：书法

课程英文名称：Introduction to Calligraphy

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

中国书法作为中华民族的一门传统艺术，集中体现了中国人特有的艺术素养。学习书法不仅有利于提高同学们的观察力、模仿力、领悟力、创造力，而且有利于培养同学们一丝不苟、持之以恒的优良品德。此外，在不断的学习、创作中，还可以使自身的审美情趣、鉴赏能力得到提高。本书涵盖了毛笔书法和钢笔书法两部分内容，在介绍相关书法史学知识的同时，强调实用性和可操作性，使同学们可以从理论和例字两个角度来展开学习，从而使整体内容便于理解和掌握。

课程编号：7H550041 **课程名称：民间文学**

课程英文名称：Folk literature

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程为文学专业基础理论课程，主要介绍民间文学的基本知识、研究方法以及民间文学的体裁与类型。课程内容涉及民间文学中主要文类——神话、传说、故事，以此为核心讨论文本、文类分析以及近代研究流派演变。理论介绍以情节单元与故事类型为主，囊括民间文学学科发展以来的重要学术概念。通过本课程教学，让学生储备大量中国通俗文学素材，使学生理解民间文学的重要性与影响力，培养良好的人文底蕴，提高学生的审美能力与文学素养，建立坚实的科研理论基础。

课程编号：7H510041 **课程名称：城市与文化遗产**

课程英文名称：Cities and Cultural Heritage

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：

本课程以鉴赏文化遗产为中心，解析文化遗产与城市历史、城市文化以及城市旅游的关系。不论是书画、瓷器、园林等物质文化遗产，还是民俗活动、传统技能、民间文学等非物质文化遗产，文化遗产与城市产生着绵密的联系。文化遗产反映了其产生、流传过程中的历史变迁与岁月沧桑，它是我们与先人对话的媒介。如何挖掘文化遗产的价值，亦成为发展与弘扬城市文化、民族精神的重要途径。在介绍文化遗产相关理论的基础上，本课程以个案的形式，深入讨论文化遗产与城市之间的联系，旨在为学生提供更宽广的文化视野与更丰富的知识储备。

课程编号：99800030 **课程名称：中国科幻小说导读**

课程英文名称：Introduction to Chinese Science Fiction Novels

学时数：32 学分数：2

先修课程：

课程描述：本课程结合中国科幻小说发展史，介绍与分析从晚清到当代的经典科幻作家作品，并对当下热门科幻小说与国外科幻小说进行个案对比学习。学习与了解中国科幻小说的缘起、在各个历史阶段的面貌呈现，将有助于我们更好地理解中国科幻小说在世界文学中的位置，领悟科学发展与现代化进程为文学创作带来的全新意义生产，幻想文学为科学构想注入的想象性创造力量。通过本课程的学习，学生应该能够理解和描述中国科幻小说发展的重要历史阶段；批判性看待国外科幻文学对中国科幻创作的影响与局限；掌握独立思考的学术问题意识；以及开拓自身的视野。

课程编号：7H560041 课程名称：语文教材分析与教学设计

课程英文名称：Analysis and Teaching Design of Chinese Textbooks

学时数：32 学分数：2

先修课程：73370041 语文教学论

课程描述：本课程是汉语言文学专业选修课程，依据新世纪语文课程改革对语文教师素质的要求、中小学对语文教师的期待、语文教师专业发展的趋势，紧扣语文教师培养目标而设计。在教学过程中以文体知识为点，问题形成的逻辑为线，文本分析与教学设计方法为面，形成了立体化的语文教学设计课程；以教学能力提升为核心，涵养理论素养为基础，设计了实践与理论相通融的课程。其主要内容是指导学生掌握语文教材分析理论和教学设计原理，把握教材体系，熟悉教材内容，提高分析、处理教材的能力。基于语文课程改革的推进，能针对教材，独立进行语文教学设计，提升语文教学实施的技能。同时，在学习实践中，强化从事中小学语文教育的情怀和职业理念。

课程编号：7H520077 课程名称：学年论文

课程英文名称：Term Thesis

学分数：3.5

先修课程：

课程描述：

学年论文是学生在第四学期完成的阶段性学术性论说文，结合本专业学业导师机制，要求学生在教师指导下，就符合汉语言文学专业要求的课题独立进行研究及论文撰写。旨在培养学生综合运用已学课程的理论和知识解决实际与理论问题的能力，使学生接受查阅、评述文献，制定研究方法、撰写论文等科学研究的初步训练。是一门综合的实践课程。

课程编号：73560011 **课程名称：讲座**

课程英文名称：Academic Lectures

学时数：8

先修课程：

课程描述：

本实践环节主讲教师原则上由具有副高及以上职称或具有博士学位的教师担任，也可聘请校外党政机关领导干部、企事业单位管理人员举办专业性讲座，举办学术讲座的教师要根据所从事的学科专业，结合相关学科领域最新研究成果以及国内外热点问题等举办讲座，校外主讲人员要根据自身从事的职业，结合工作经验和社会实际状况举办讲座。通过专业及学术讲座的开设，切实提高学生专业知识的深度与广度，也为学生的实习实训提供良好的平台。

课程编号：73310167 **课程名称：毕业实习**

课程英文名称：Bachelor Internship

学分数：8

先修课程：

课程描述：

本实践环节要求学生根据自身实际情况，到不同的工作领域中去，在新闻文艺出版部门、科研机构、机关企事业单位、中等学校等部门和单位进行文学评论、文秘、汉语言文学教学与研究，以及其他文化、宣传方面的实践工作，在实践中运用所学习的知识，进一步培养操作技能，并在待人接物、处理人际关系等方面获得提升。

课程编号：73320207 **课程名称：毕业论文**

课程英文名称：Bachelor Thesis

学分数：10

先修课程：

课程描述：

要求综合运用所学的汉语言文学方面的专业知识和技能，独立完成达到一定质量的学术性论文。撰写毕业论文要求态度认真，体现一定的翻译水平及相关学科的知识水平；严格执行工作时间安排，按时完成资料翻译及论文写作任务；毕业论文前期材料主要包括毕业论文任务书、开题报告和外文翻译。学生应提交与课题有关的不少于 20000 英文字符的外文资料译文，毕业论文题目、摘要、关键词应译成英文；论文要求结构合理、逻辑清晰、语言流畅，正文字数要求 10000 字左右，参考书目应在 20 部以上。